

# ميكى

العدد ١٤٥٥ - ٩ مارس ١٩٨٩ القم ٢٠ قرشا







## فكرة ذهبية !

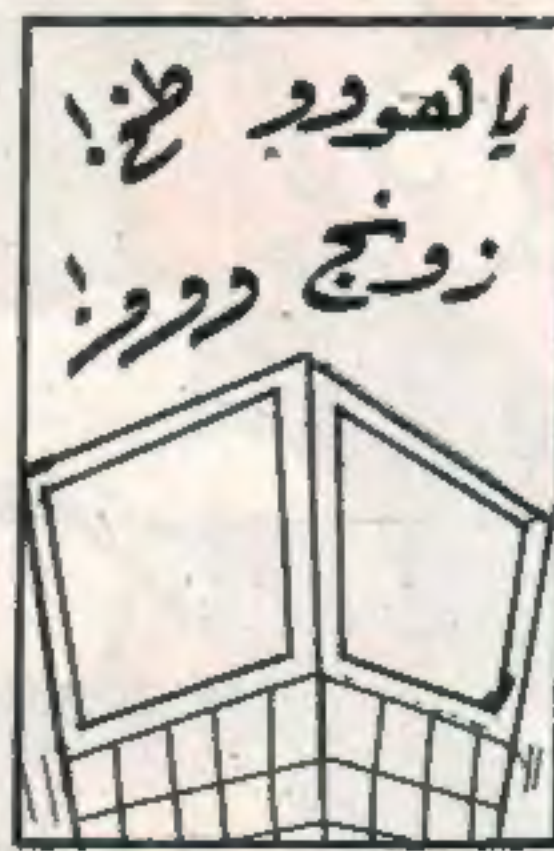


● في أثناء استحمامك ، ولا سيما أيام الشتاء القارسة البرودة ، من المؤكد ان تشعر بقشعريره عندما تضع «الشامبو» البارد جدا على رأسك .. يمكنك إذن ان تضع زجاجة «الشامبو» تحت المياه الساخنة لدقائق حتى يفقد برودته... وبعدها استمتع بحمام دافئ جميل .

## حل ولون !

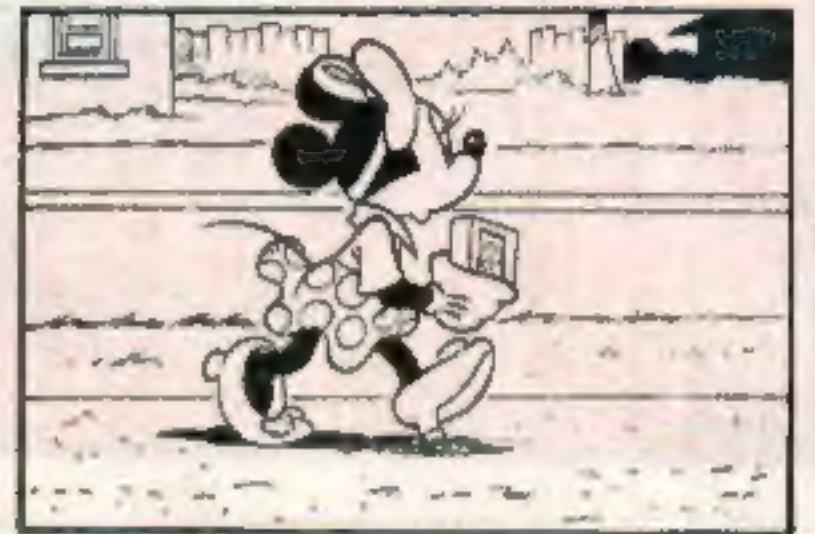
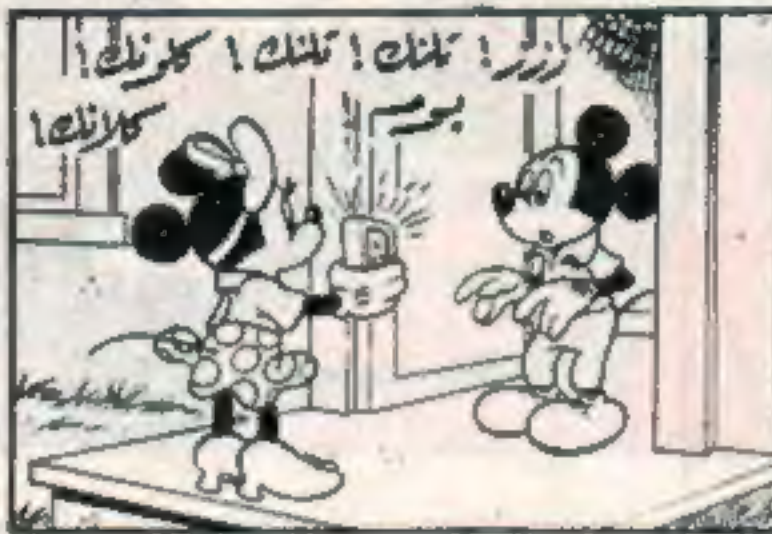
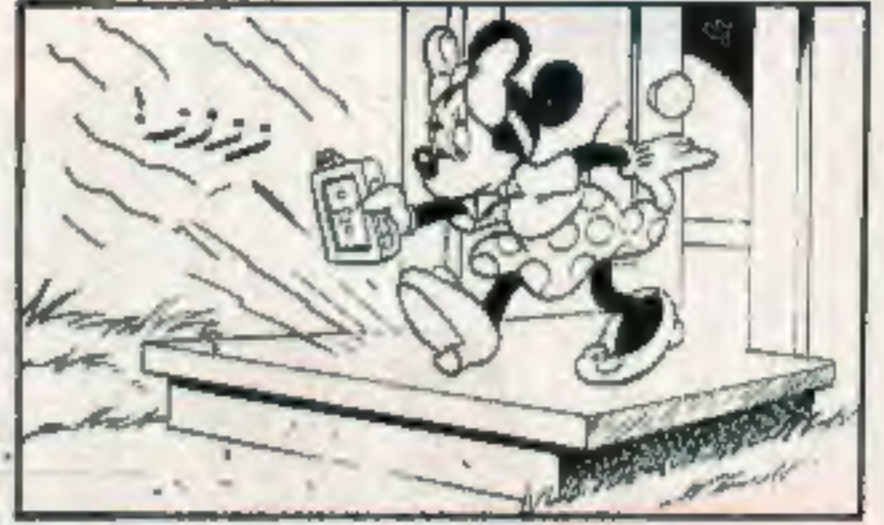
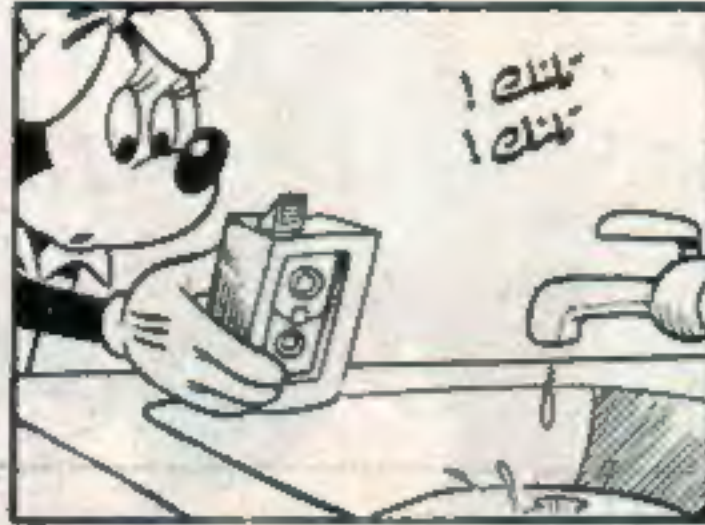
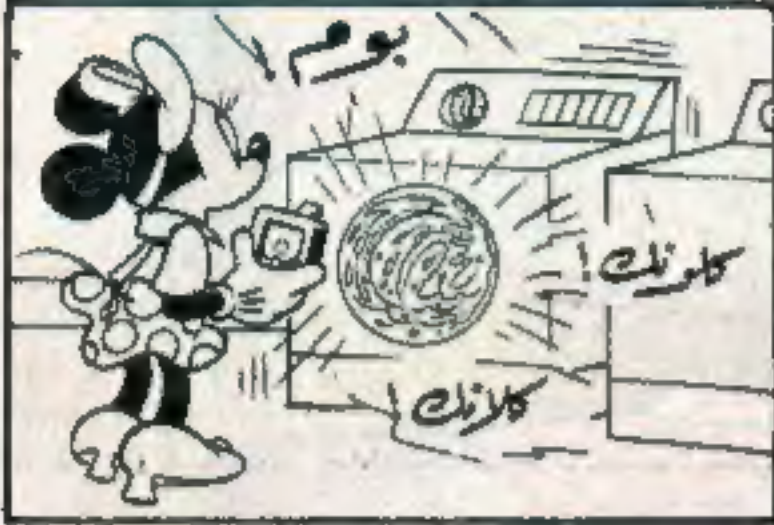
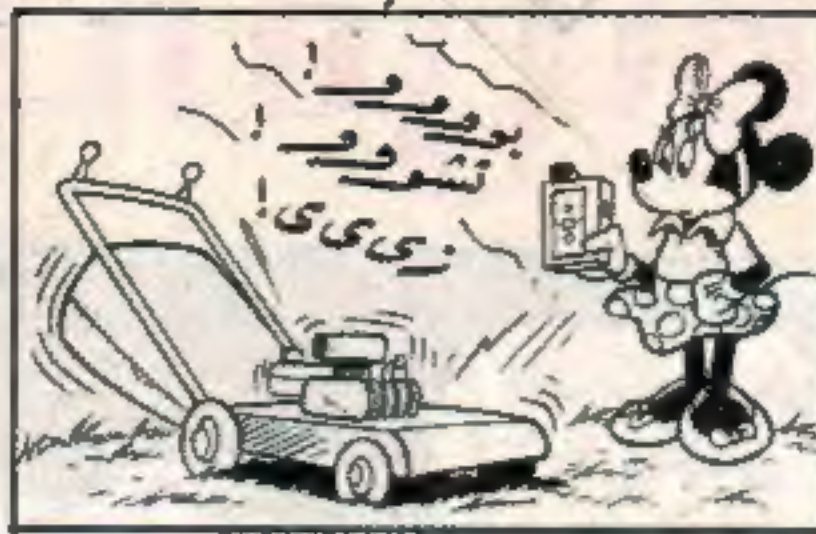
● هذه الفرقة الموسيقية تعزف الحانا جميلة .. صل بين النقاط لتعرف ماهو المكان الذي تنطلق منه الالحان .. لون بعد ذلك بالوان جميلة من اختيارك .

## حواديت بندق !





# مساعدة من ميكى



العصور الوسطى فحمل الصليبيون الاعلام أثناء غزواتهم كما كان لكل اسرة من العائلات المالكه والنبيله علما يميزها ويحمل علامة أو رمزا معيناً ويعتقد ان اقدم علم قومى كان علم الدانمارك وكان يحمل صليباً ابيض على خلفية حمراء ويرجع تاريخه الى عام ١٢١٩ .

س : لماذا يكون للانسان هيكل عظمى ؟

ج : هل تستطيع ان تتخيل شكلك بدون هيكل عظمى بداخله ؟ بالتأكيد ستكون مجرد قطعة كبيرة من اللحم والعضلات والجلد .

ولكن الشكل الجميل للانسان ليس هو السبب الرئيسى وراء وجود الهيكل العظمى .

ولكن الهيكل العظمى فى الاساس يدعم الجسم ويحمى اعضائه .

والطفل الصغير يولد بداخل جسمه ٢٧ عظمة صغيرة وهشة اما الانسان الناضج فجسمه يحتوى على ٢٦ عظمة فقط لان هناك بعض العظام التى تتداخل مع بعضها البعض كلما تقدم الانسان فى العمر .

وترتبط العظام ببعضها بواسطة مفاصل ، كما توجد اربطة تعمل على الاحتفاظ بالعظام فى مكانها الطبيعى وبعض مفاصل الجسم تتحرك بحرية مثل مفاصل القدم والساق والذراع والبعض الاخر لايتحرك تماما مثل المفاصل الموجودة فى نهاية العمود الفقرى .

## سؤال وجواب ؟؟



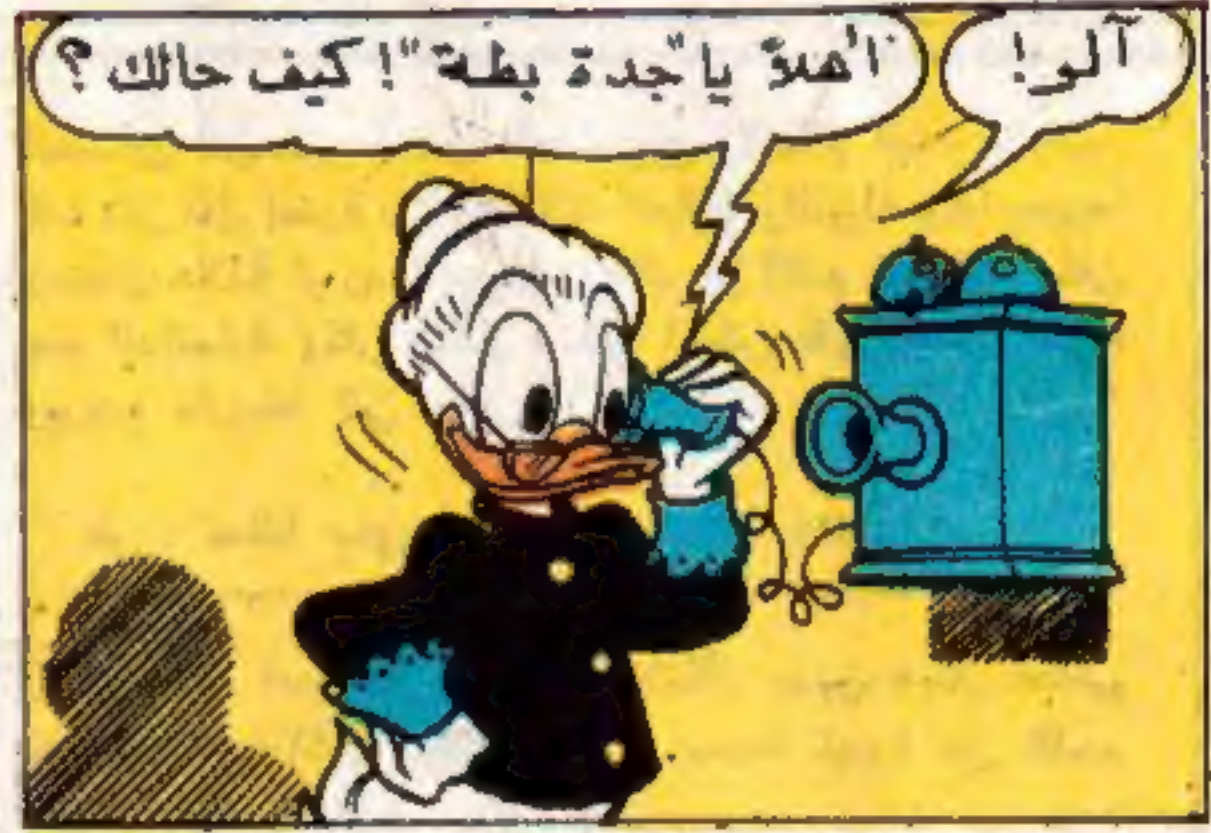
س : متى استخدمت الاعلام لأول مرة ؟

ج - استخدم المحاربون والصيادون الاعلام منذ الالف السنين لأنها كانت الوسيلة الوحيدة للتفرقة بين الاصدقاء والاعداء - وكانت الاعلام تصنع فى البدايه من ريش الطيور أو جلد الحيوانات .

وفى مصر القديمة كان الجنود يميزون بالرمز الذى يحملونه ، على ساريه وقد يكون هذا الرمز صوره لطائر أو أى حيوان آخر وهو فى العاده مصنوع من المعدن . وقد استخدمت الاعلام المصنوعه من القماش لأول مره فى منطقة الهند الغربية . والصين حيث تعتقد ان الصين استخدموا هذ النوع من الاعلام عام ١١٠٠ قبل الميلاد . وكانت الاعلام بجميع انواعها منتشرة فى أوروبا خلال

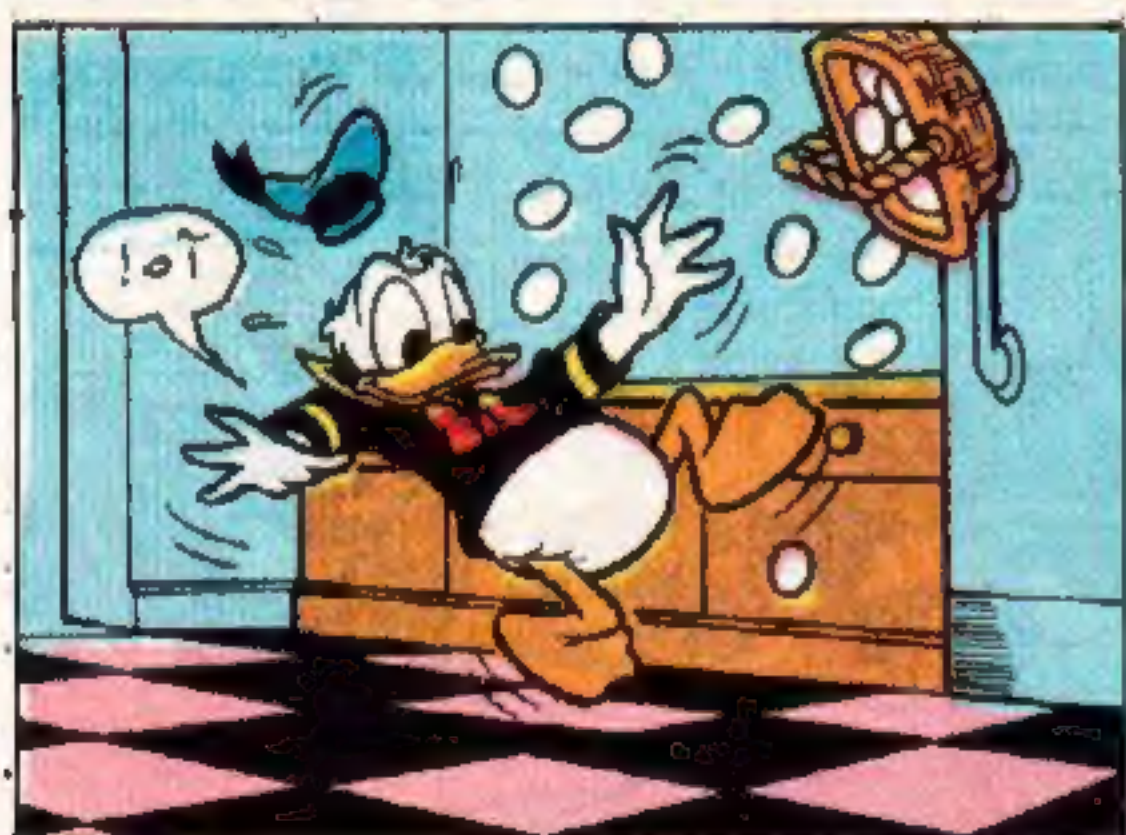
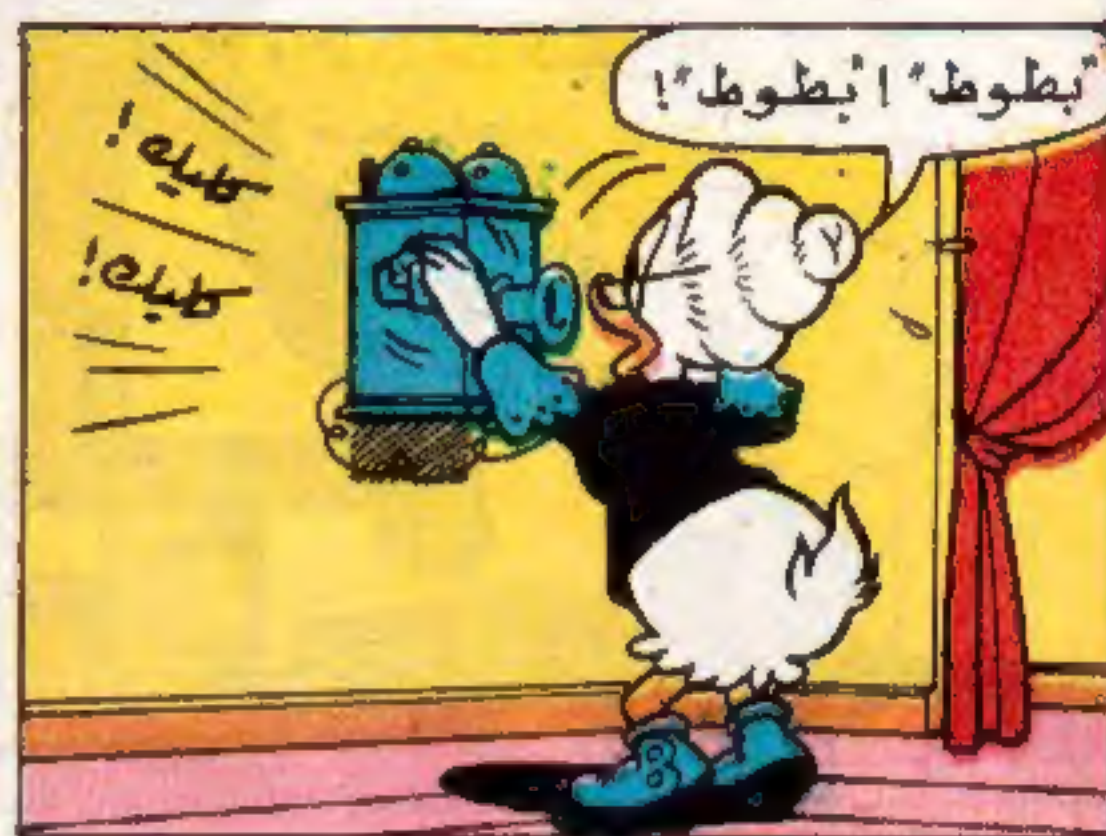
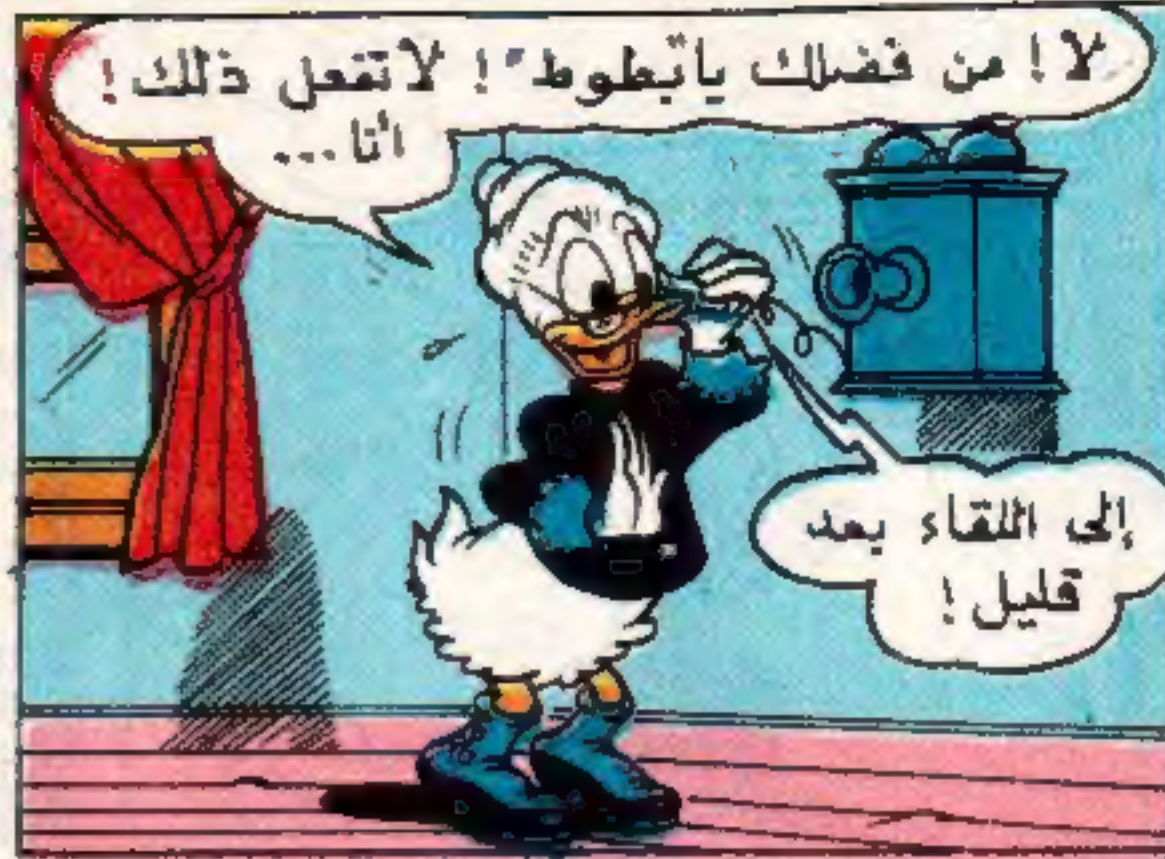


# مساعدة من المديونة



رانيا كريم محمد رحمه - من أصدقاء ميكي





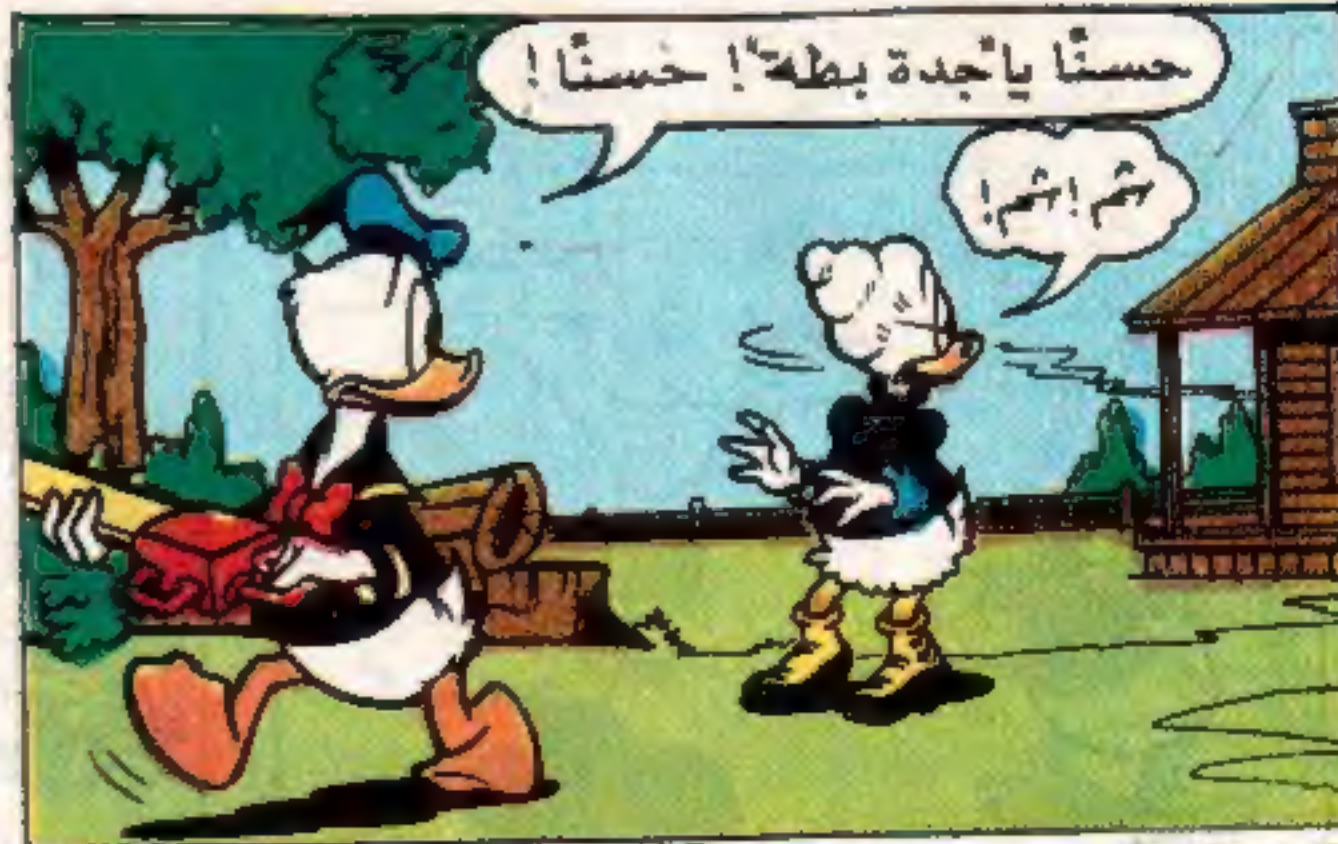








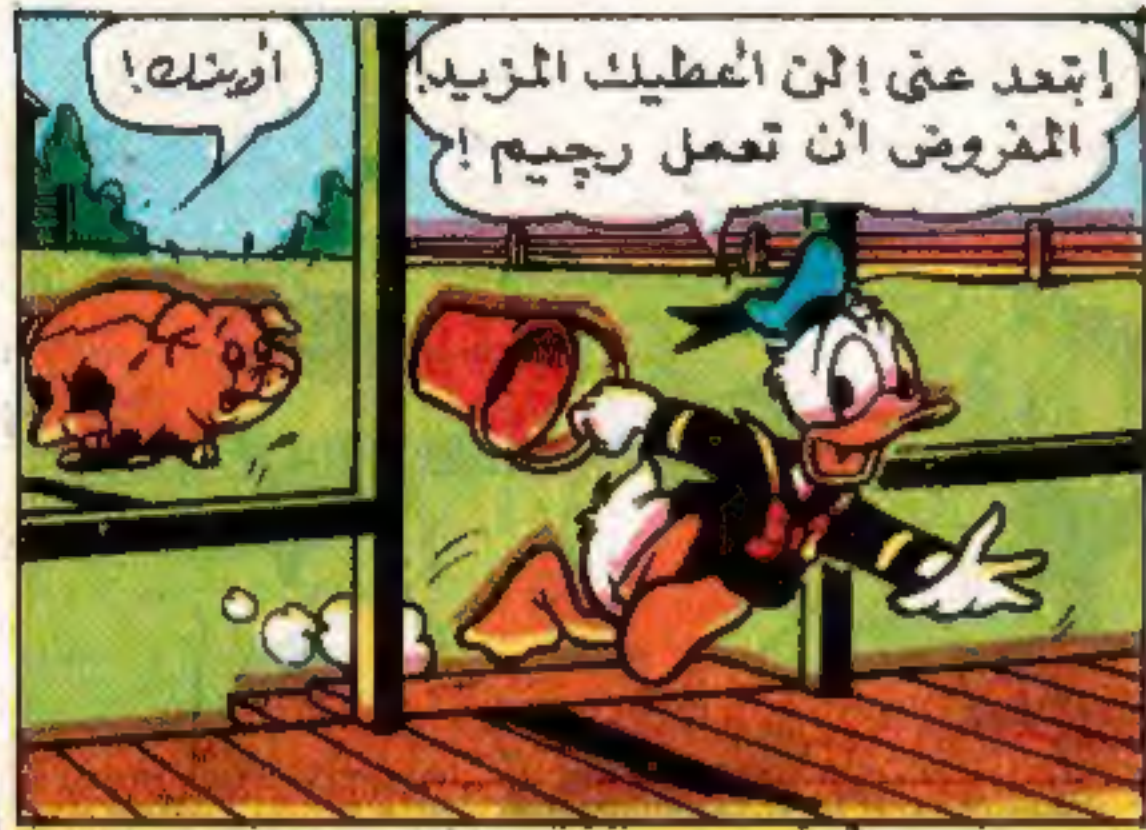




وسام سمير - من أصدقاء ميكي



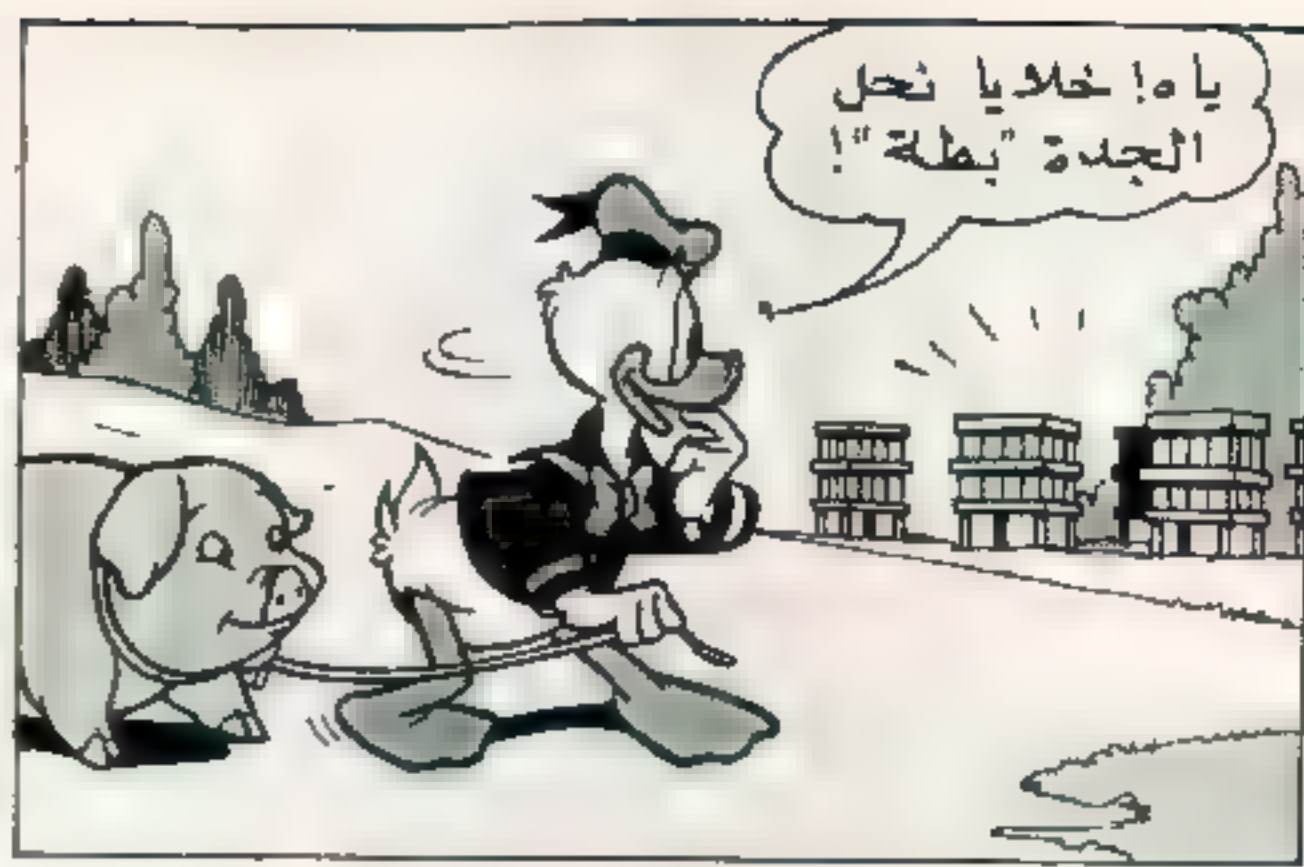




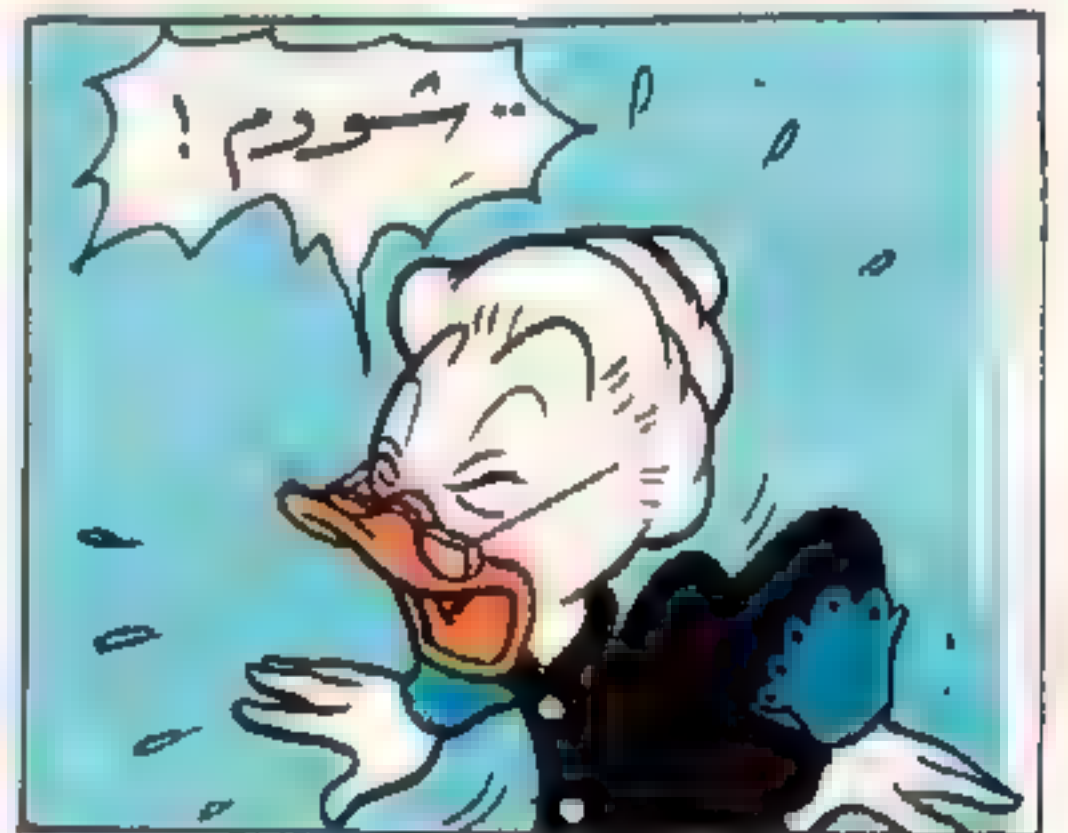
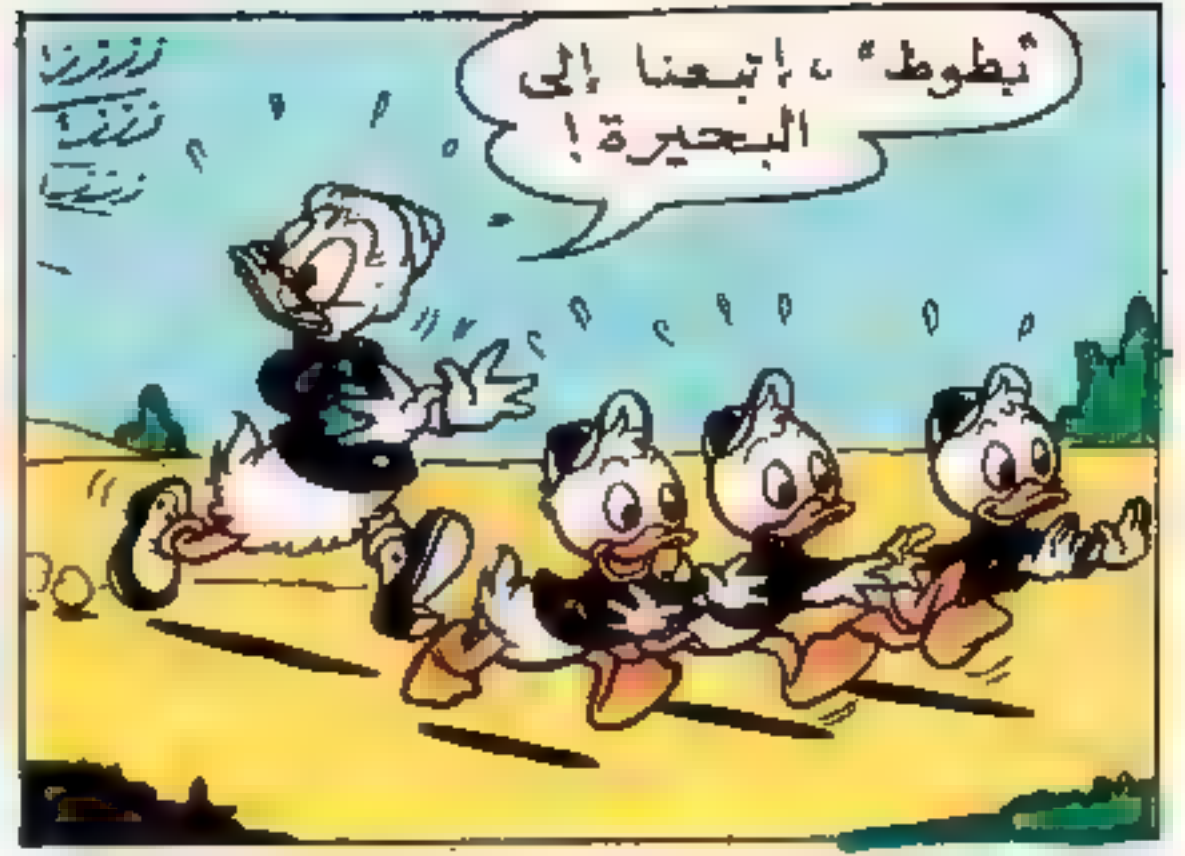
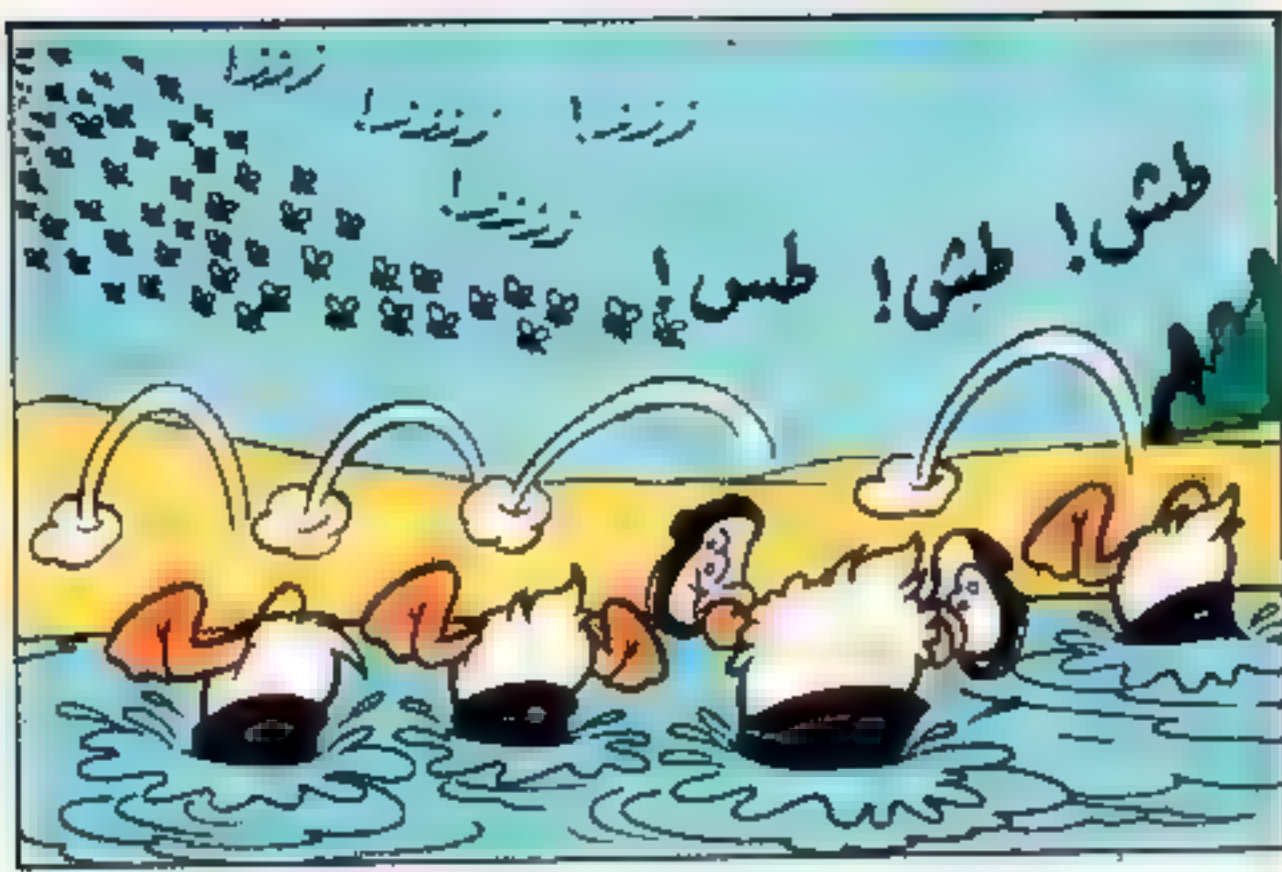






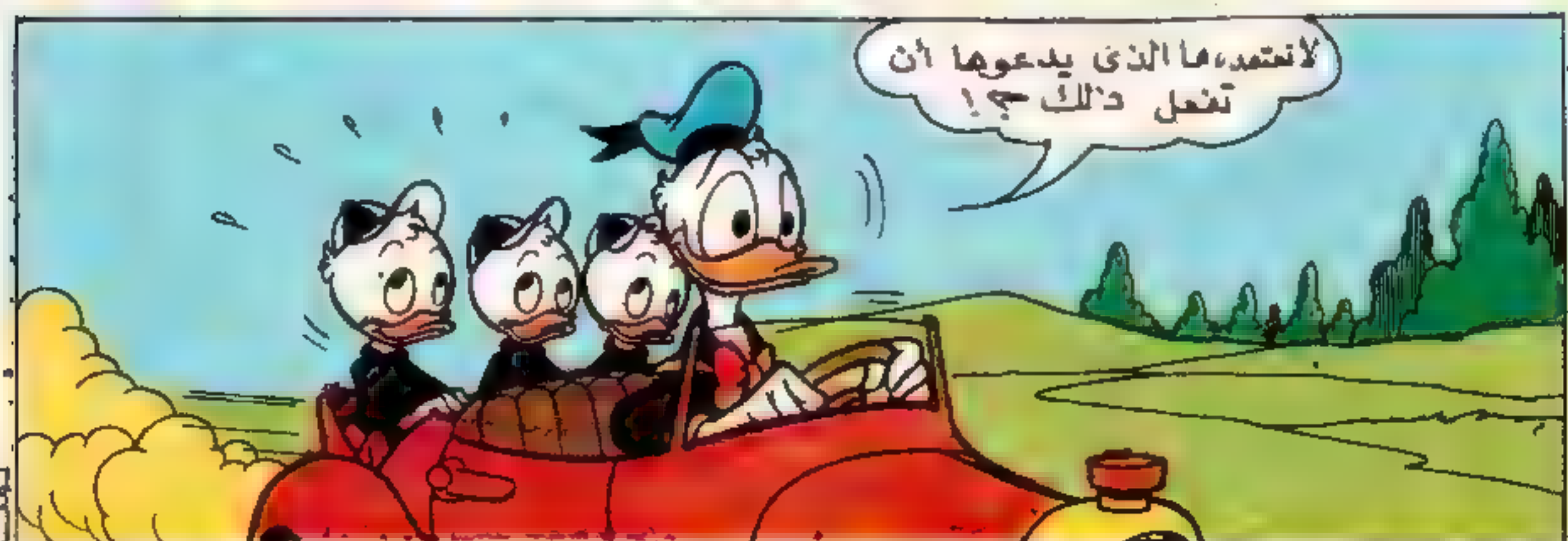
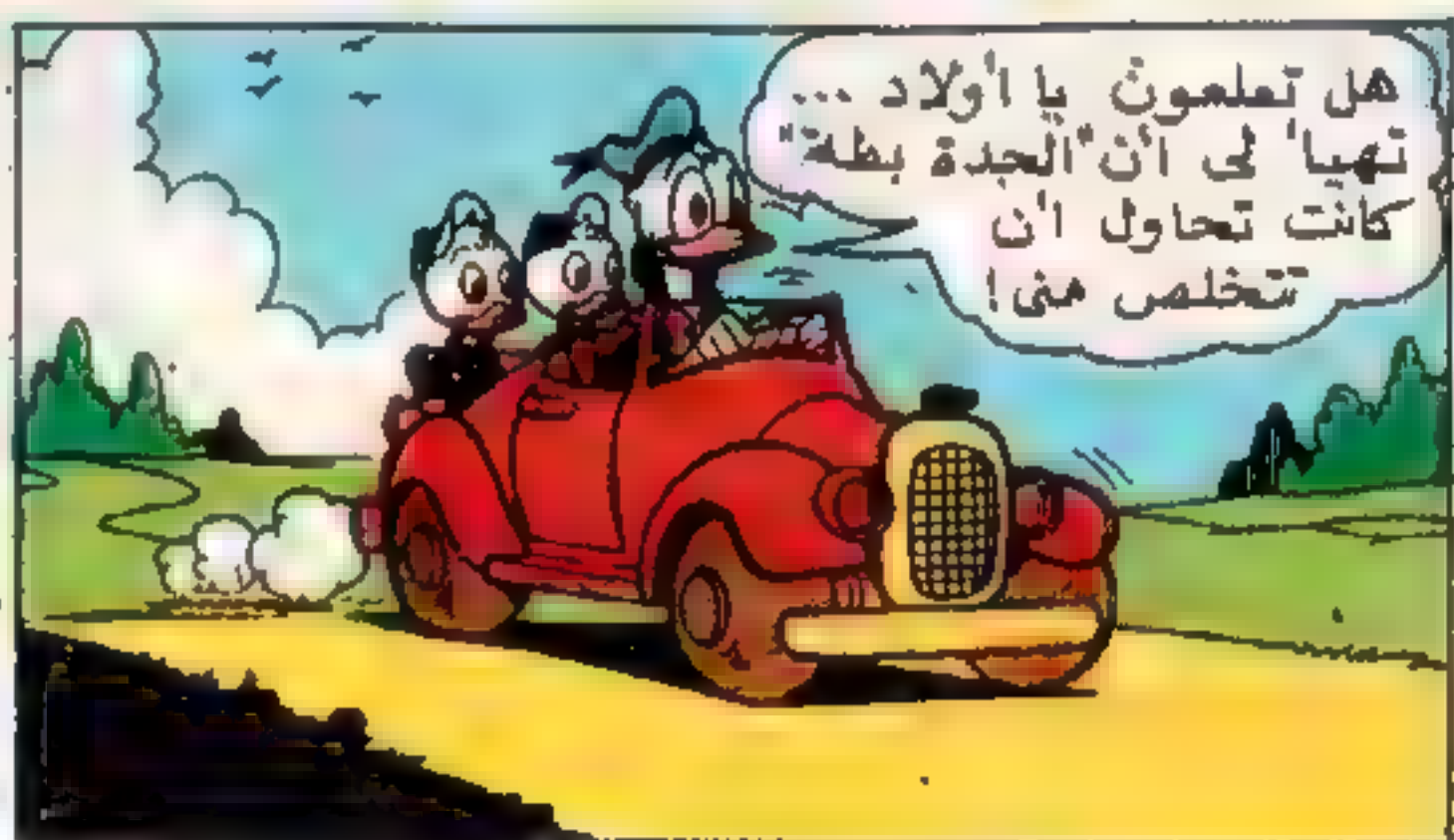
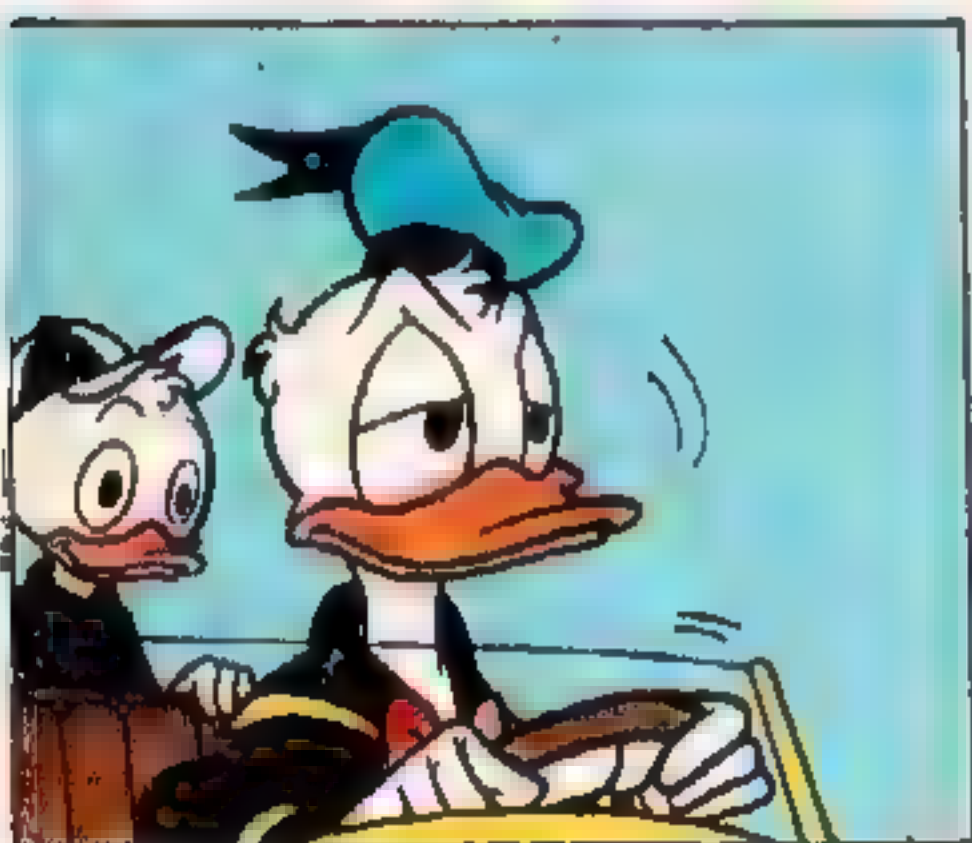
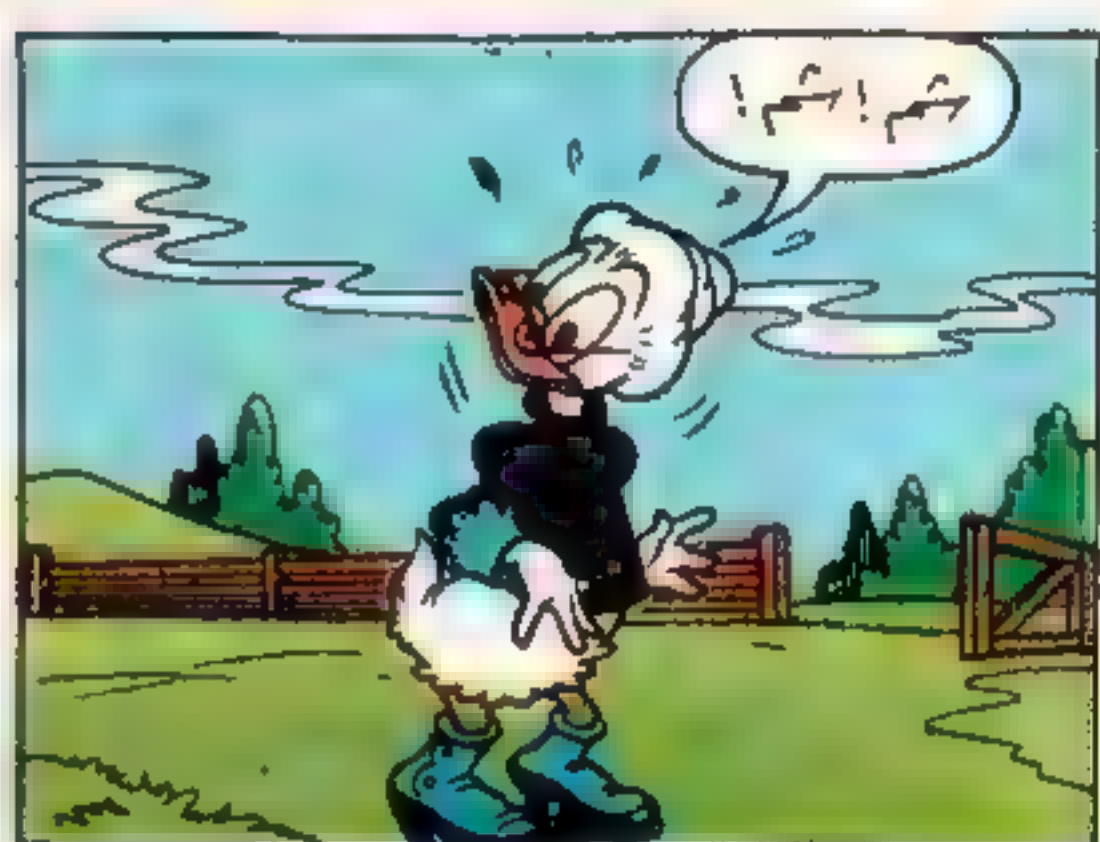
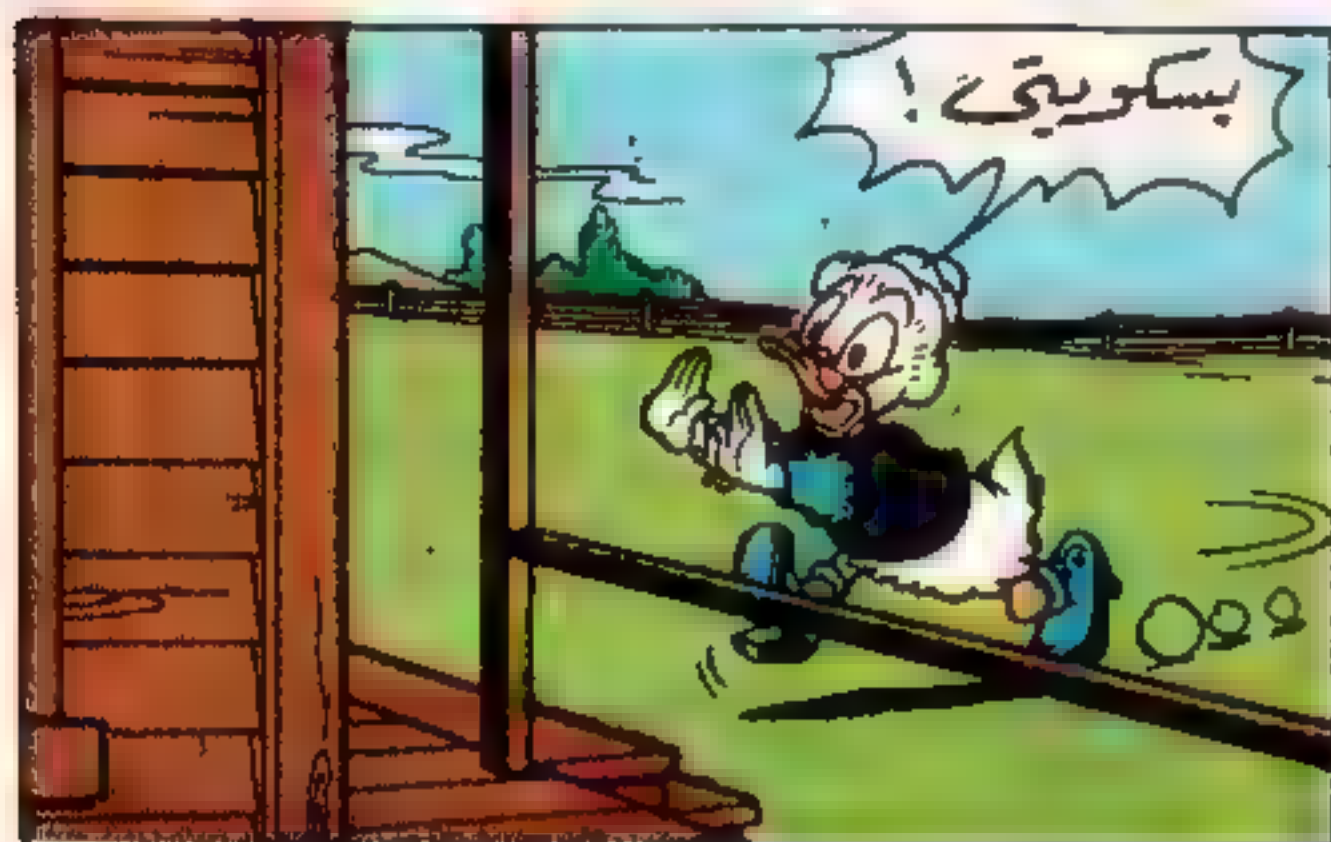






ولاء على رمضان - من أصدقاء ميكي







استمتعوا بأجمل هدايا النجاح والأعياد  
تشكيلة كاملة من لوحات العزف لكل أفراد العائلة



**PT-22**

- ٢٩ مفاتيح
- ٤ أصوات
- ١٠ إيقاع
- تسجيل مقطوعاتك الموسيقية



**PT-200**

- ٤٤ مفاتيح
- ٨ أصوات
- ٦ نوتة POLYPHONIC
- ١٠ إيقاع
- مزود بمكبرات صوت
- تسجيل الأصوات الطبيعية



**PT-280**

- ٣٢ مفاتيح
- ٤ نوتة POLYPHONIC
- ٨ أصوات
- ١٠ إيقاع
- مزود بمكبرات الصوت

شركة كايرو تريندنج «عيسى وشركاه»

الإدارة والبيع ٤ شارع العراق - المهندسين ت/ ٣٤٨٧٧٤١/٣٤٨٧٥١٧ أسيوط عمارة الاوقاف رقم ٥ شقة ٣ ت ٣٢٠٦٦١  
٩ ش نجيب الريحاني ت ٩٢٠٢١٨/٩١٦٤٥٠ المنصورة ٨ شارع الطهر التجارى بجوار سينما عدن  
بورسعيد ١٨ شارع صفية زغلول ت ٢٧٦٢٠ الزقازيق ١٤ شارع حسين تيمور بجوار البنك الاهلى ت/ ٣٢٢٦٩٣  
٢ عمارة الفريبور - امام معدي بورفؤاد ت ٣٩٣١٠ طنطا ٧١ شارع حسين رضوان المتفرع من ش البحر ت/ ٣٢١٥٤٨  
الاسكندرية ٩ شارع النصر بالمتنحية ت ٤٨٣٤٨١٣ الصيانة ١٤ شارع محمد محمود باب اللوق ت ٣٥٤٥٥٦٨/٣٥٥٠٤٥٤  
سوهاج ٢٦ مدينة ناصر ت ٥٨١٩١٣



# حيوان البحيرة الخرافي

حسنًا .. فإذا كنا لم نصطد السمك  
الكثير بالأمس .. فربما نكون أكثر  
حظًا اليوم !

هل تعرف يا "ميكى" إن كان هناك شيء أحبه  
أكثر من الصيد لمدة يوم ، فهو الصيد لمدة  
يومين !

لذا ماذا يحدث إذا  
اقتربنا أكثر من منتصف  
البحيرة ؟

منطقة صيد

05804

لقد اقتربنا بما فيه الكفاية !  
سألنى خيط الصنارة  
في هذا الجانب !

فكرة جيدة ! لقد سمعت البعض يقول بأنه  
رأى حيوانًا خرافيًا حقيقيًا هناك !

إن "ميكى" يقع في النوم بسرعة .. إنه ..

! 2 2 2 2 !

وفجأة بعد ...

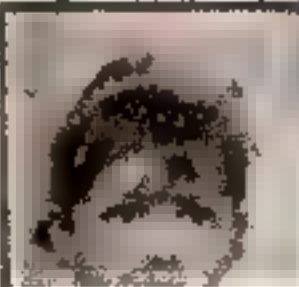
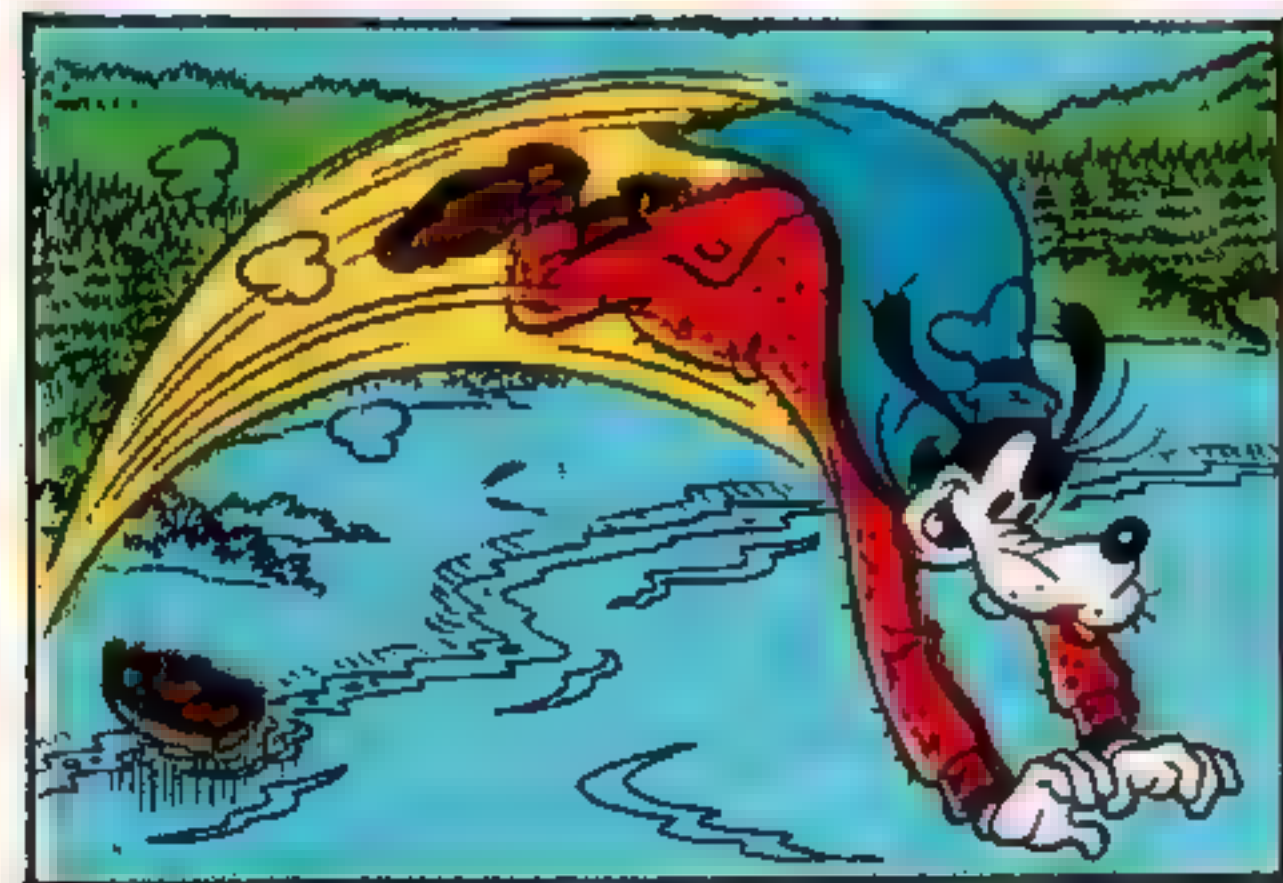
الشمس شديدة  
الحرارة وتجعلنى  
أشعر  
بالنعاس !

وأنا أيضًا !

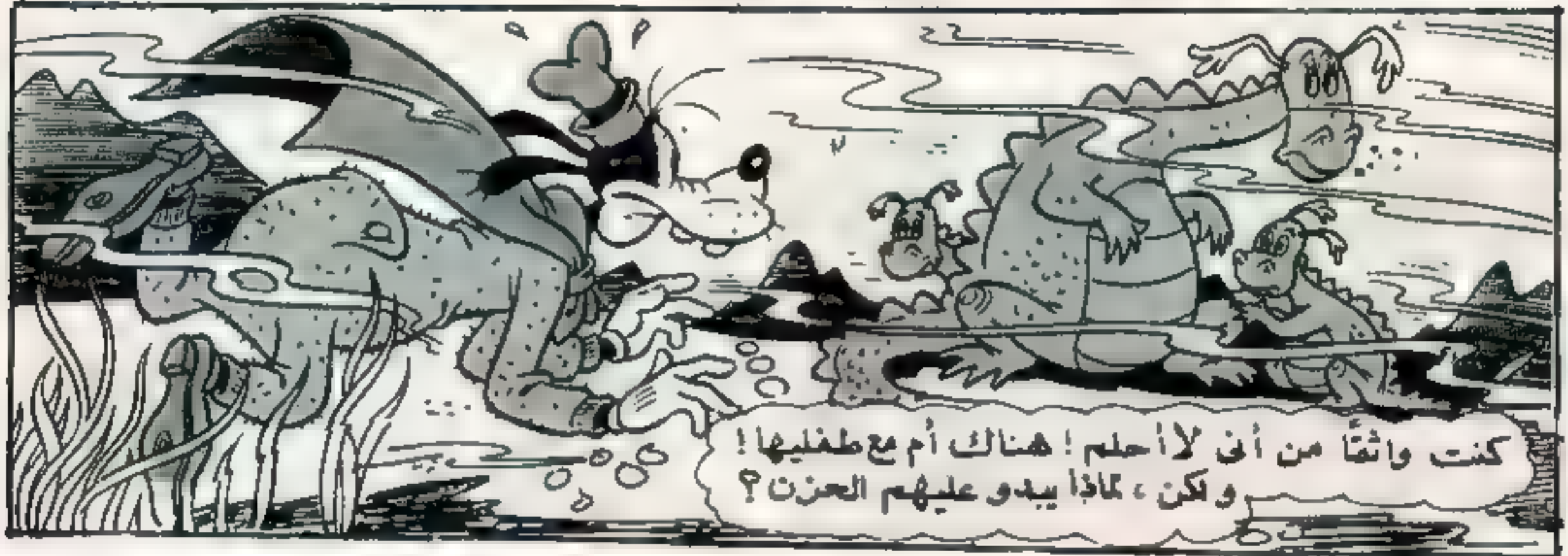
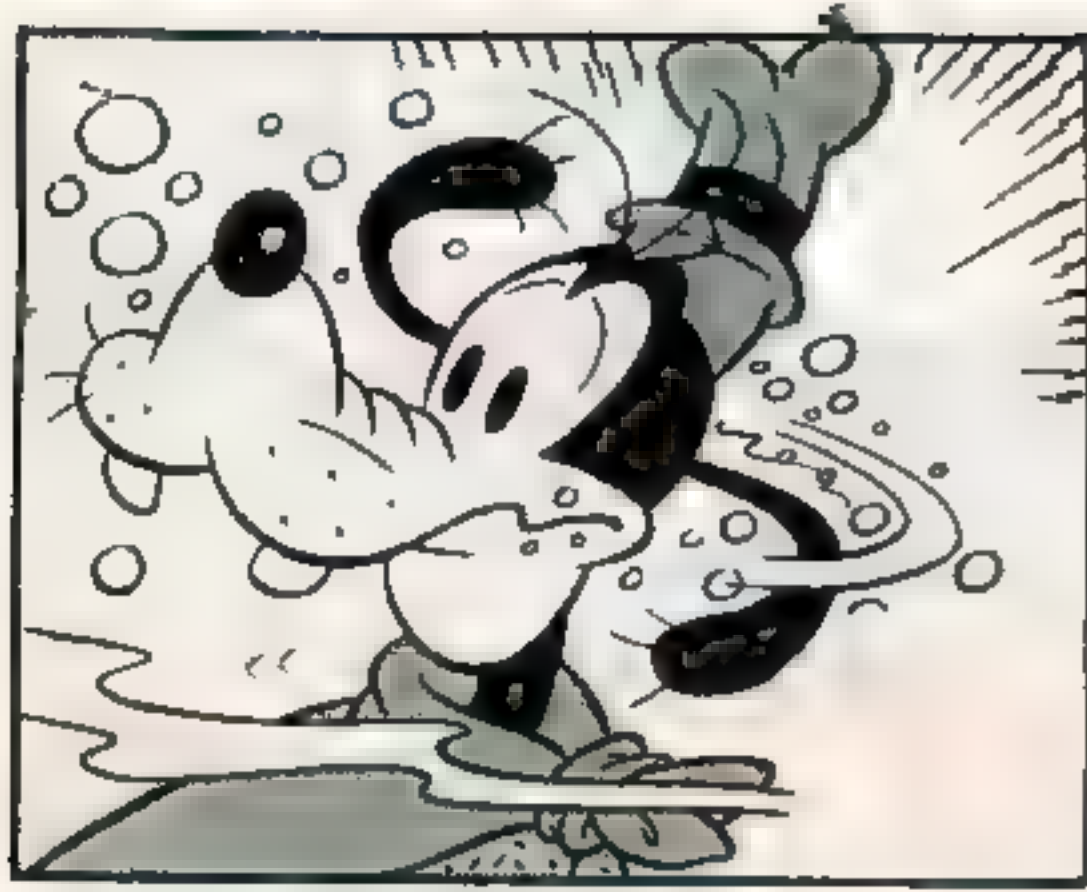




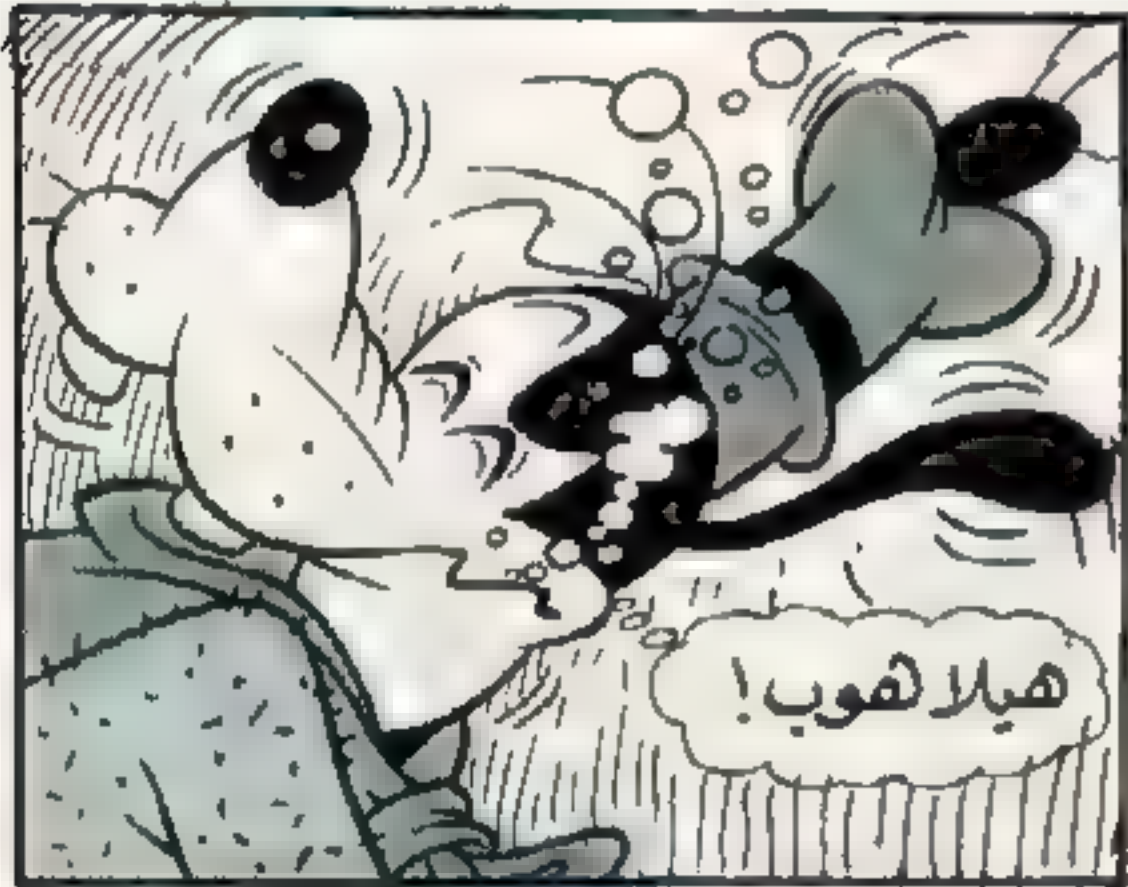




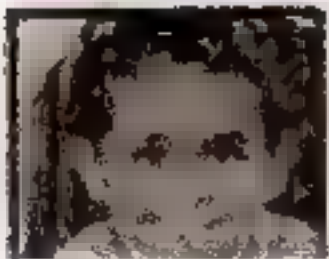
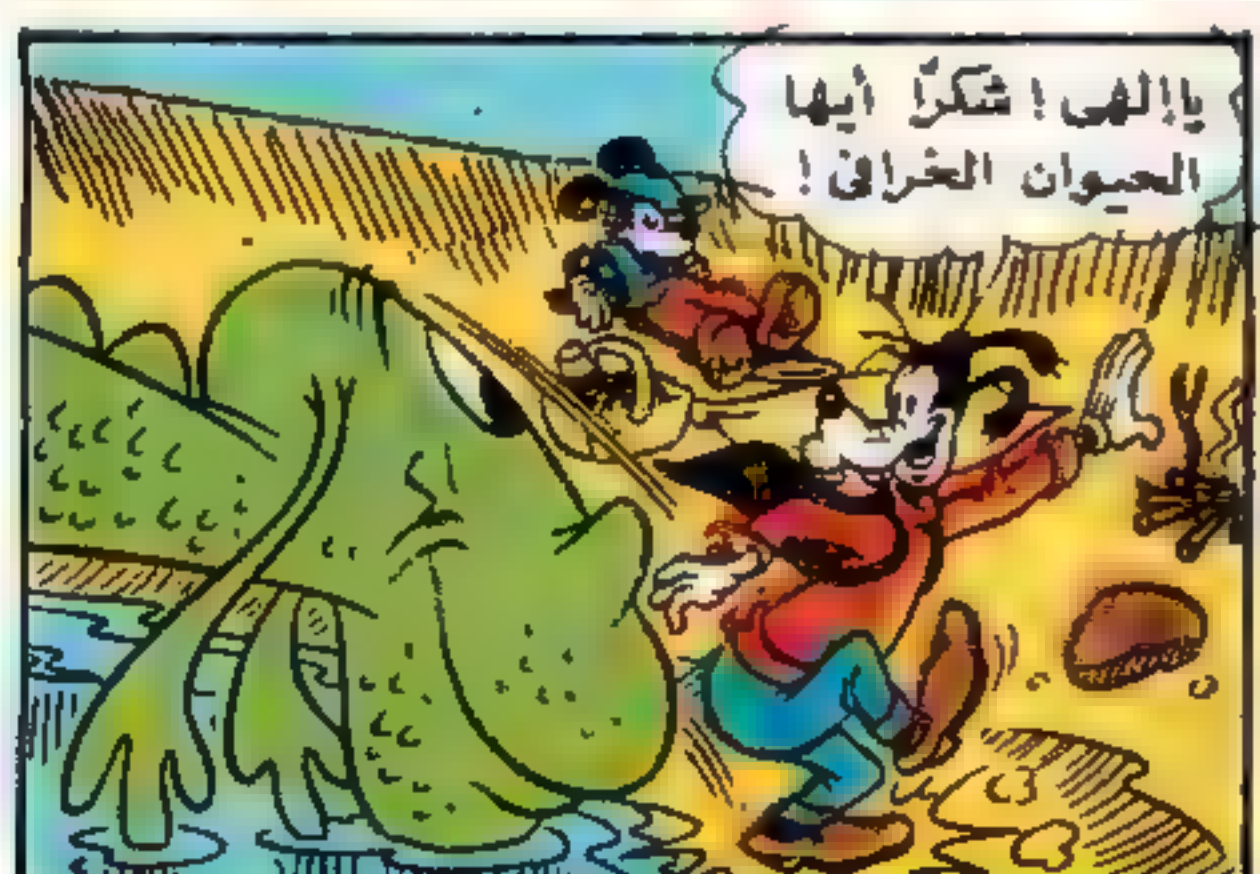
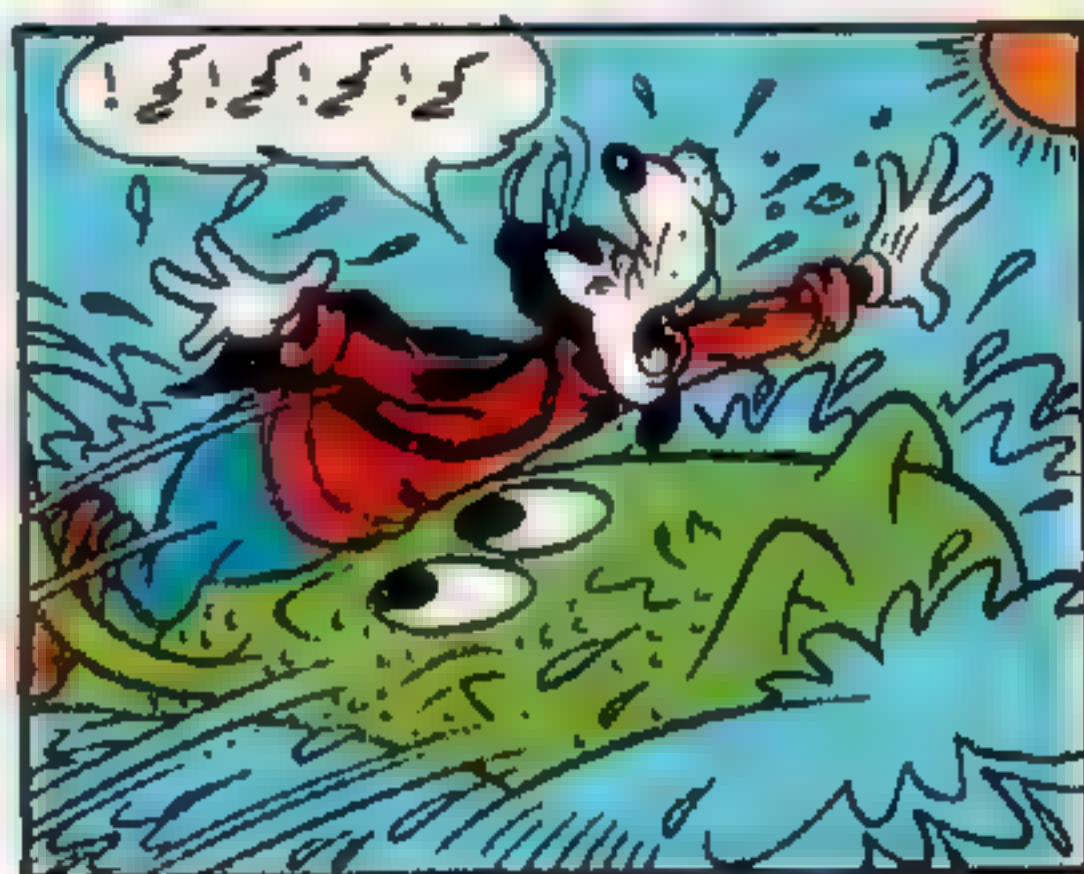
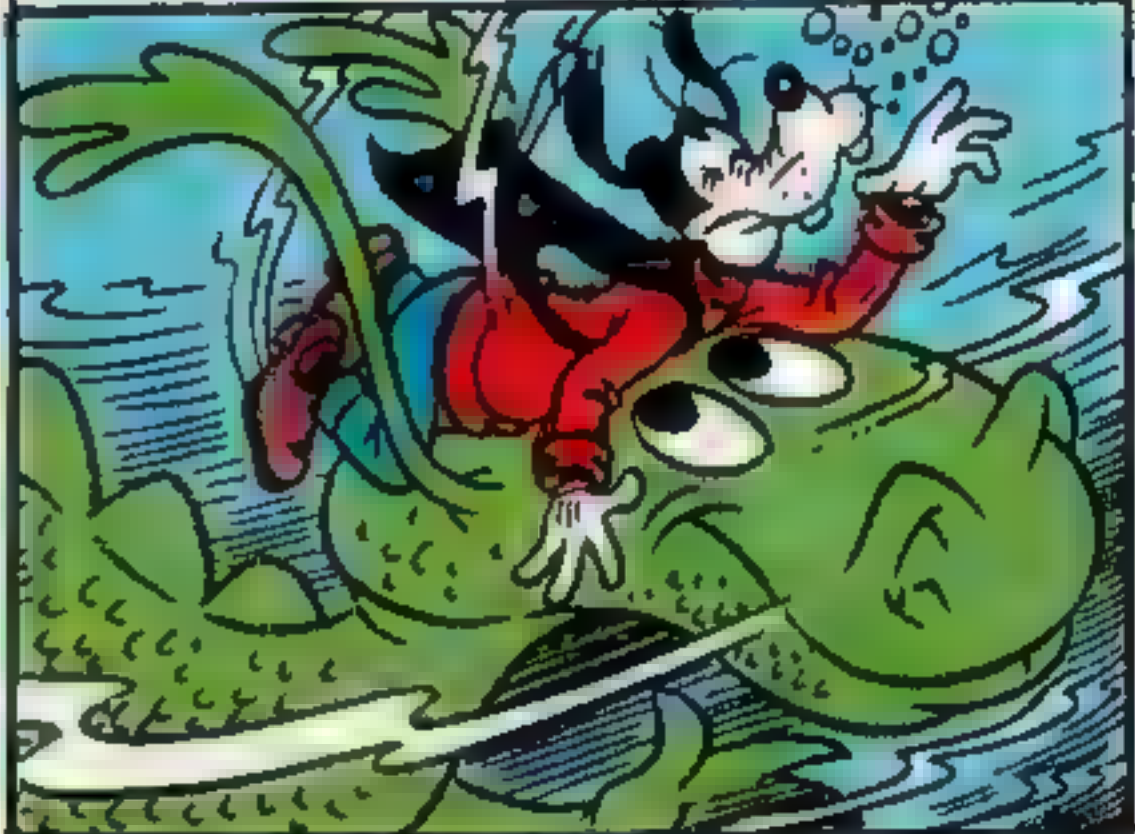
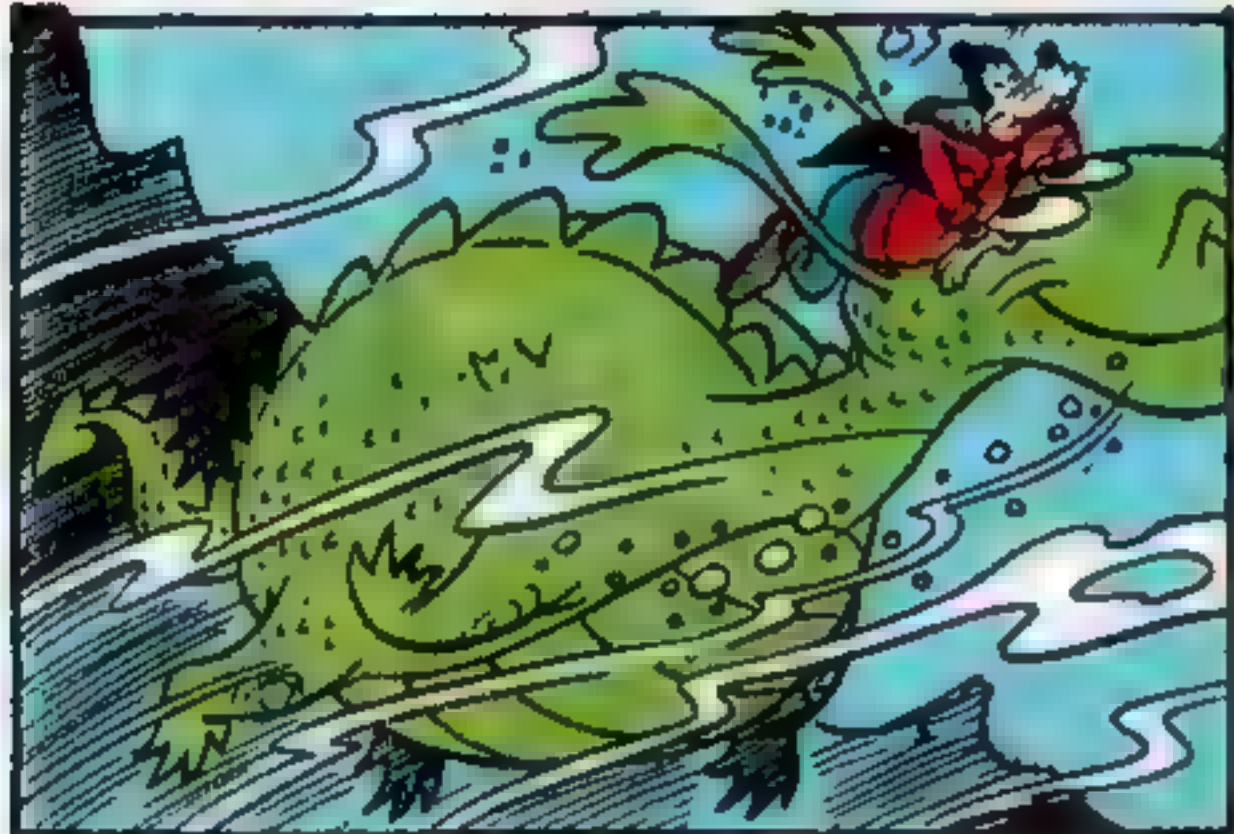
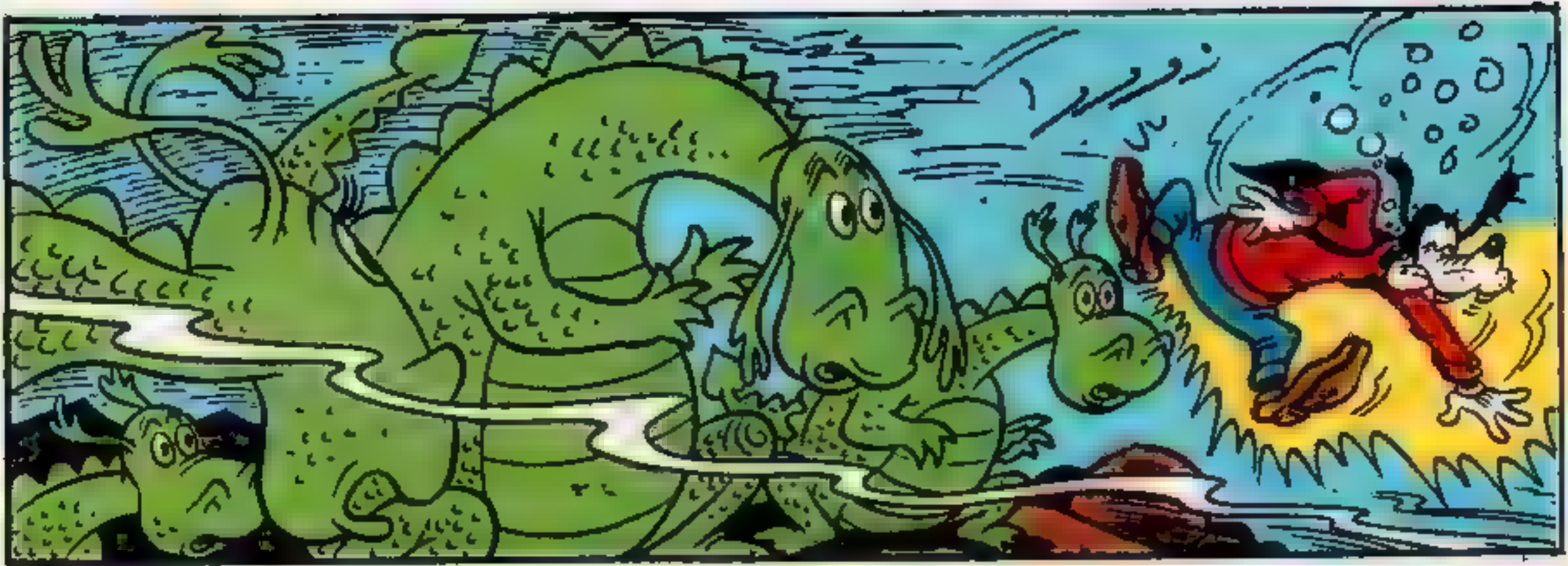




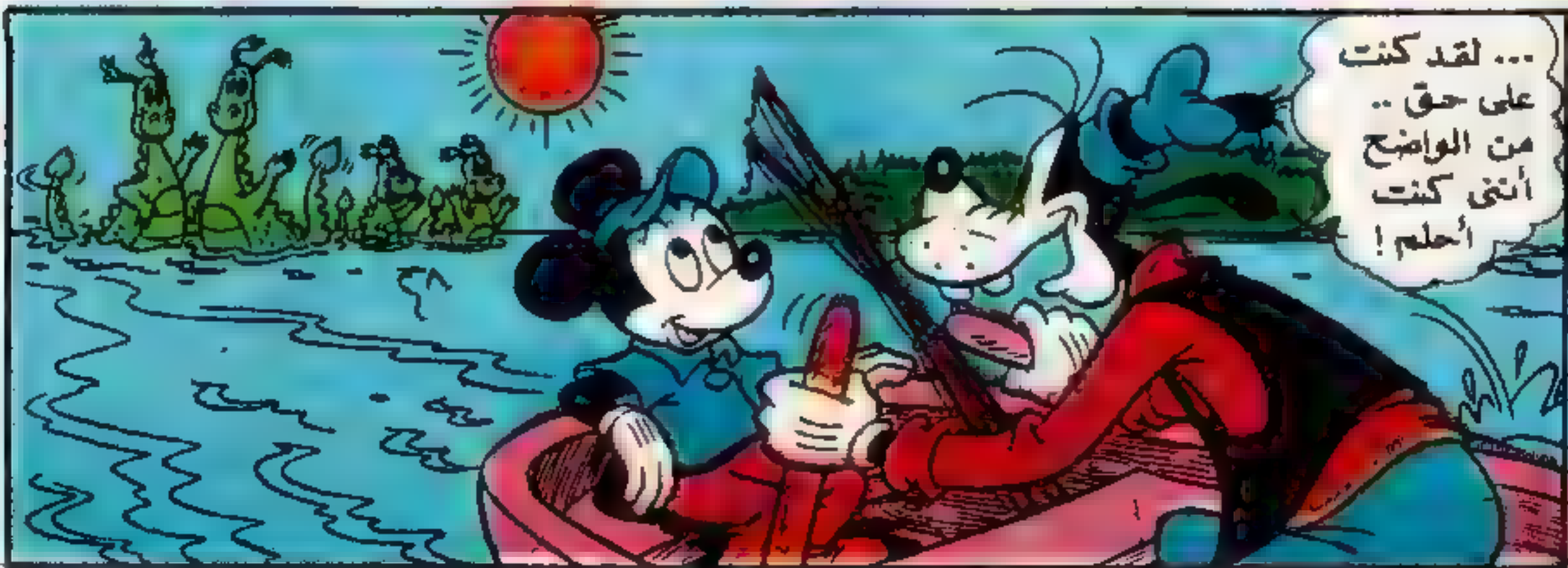




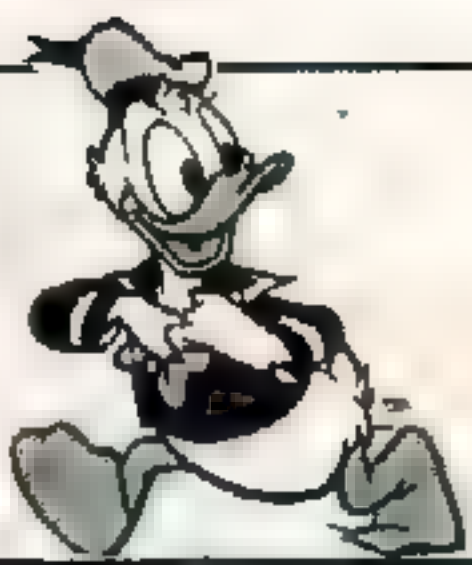




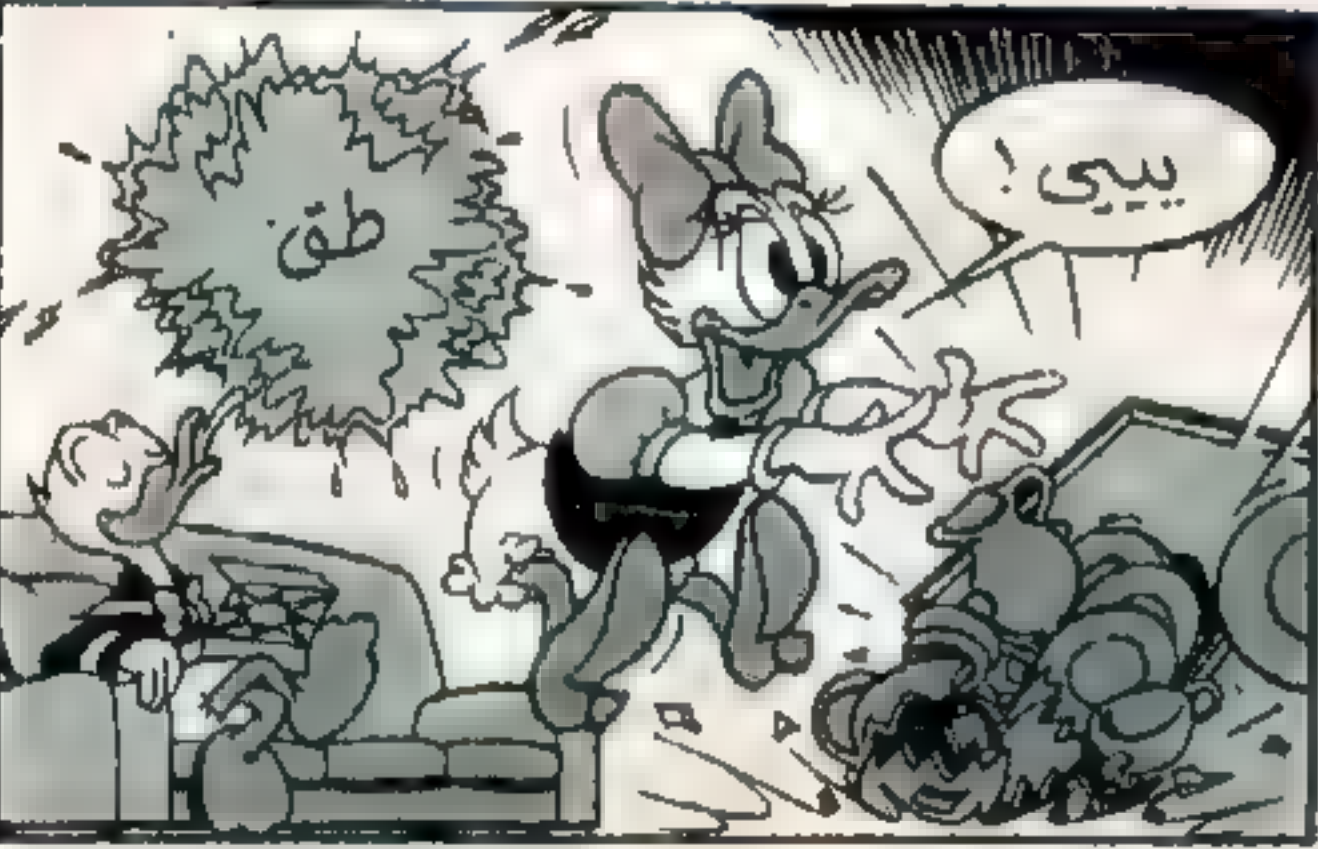








# آلة اللبان!



نانسي حنا مسعد - من اصدقاء ميكي





مريم حنا مسعد - من أصدقاء ميكي











وفاء صلاح عطيه - من اصدقاء ميكي





... أما أنا فسارتدى المعطف الآخر والقبعة القديمة ! أرجو أن يخدع هذا الثكر "زيزي" !



سأخفي آلة البان تحت المعطف المصنوع من الفراء، وشعر مستعار من القش !



لا اثر "نبلوط" في الحارة ... ليس بها سوى هذين الشخصين !



هذان الشخصان شكلهما غريب ... ولكن لا يصح أن أطيل النظر إليهما !

هايك رحلت !



ولكن كنت متأكدة أن "نبلوط" هو الذي دخل ويجري إلى الحارة !

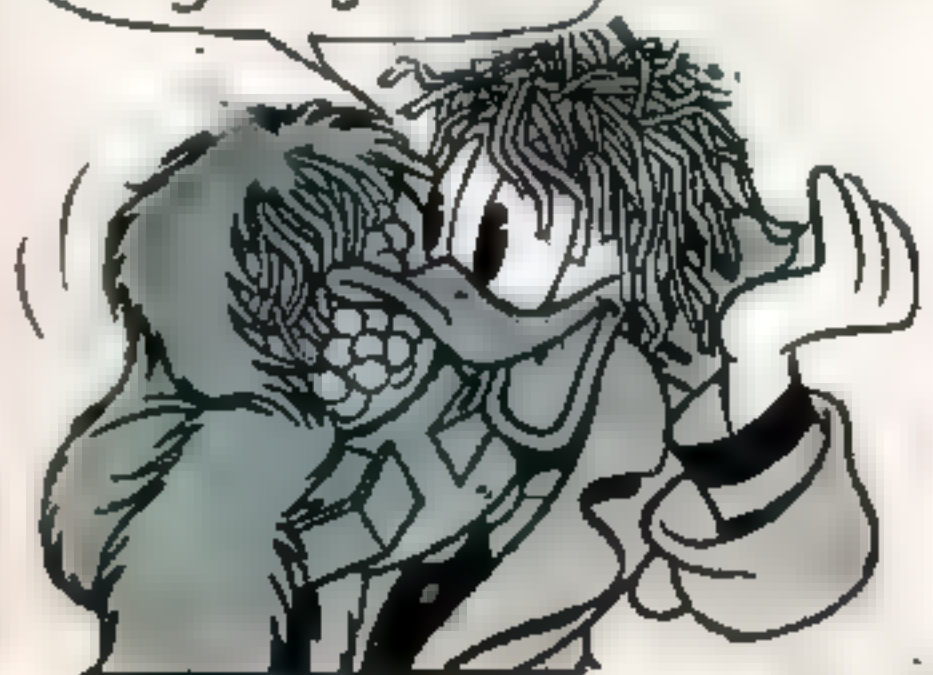


من فضلك يا هانم ... هل رأيت زوجتي ؟ إنها ترتدي معطفا من الفراء، وشعرها أشقر مثل القش !

نعم رأيتها منذ دقيقة في هذا الشارع !



نعم ! خدعت "زيزي" ! ولكن من الأفضل أن أظل متسكرا !









لا تقلقي يا عزيزتي ! إنها آلة لبان ولكن  
سأخلصه منها !



وهاهي زوجتي !



ما هذا ؟

والآن نجرب المنشار  
الكهربائي !

لن أنفخ  
بالونات باللبان !



أولا نضرب الكرة بالشاكوش !

آه ! لن آكل لبانة  
أخرى ما حبيت !



وهذا الشعاع سينهي الموضوع !

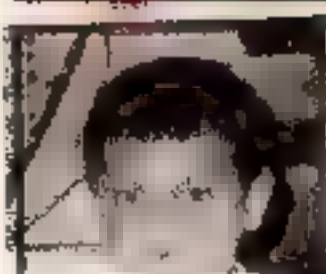
إن احترق شوقا لأقول 'لزيبي' إن إمتنعت  
تماماً عن اللبان !



سأذهب إلى المحل على الفور وأخذ  
اللبان معي !



ما ضيل... ولكن ينبغي أن  
أدفع لمحل الحلويات  
ثمن الآلة ، وأرد لهم  
اللبان !



محمد عبد القادر النحاس - من اصدقاء ميكي







# منك و إليك



## الفائز الثاني

الصديق / احمد رفعت - القناطر -  
وفاز بثلاث قصص

## ضحكات مرحة

● رأى أحدهم رجلاً جالساً على شاطئ البحر فقال له :  
- لماذا لاتسبح فى البحر ؟  
- لأن الطبيب قال لى : صحتك مثل الحديد .  
- وما الضرر فى ذلك .  
- أخشى أن أنزل إلى الماء فاصدا .

\*\*\*

● نجا شخصان من الغرق .. ووصلوا إلى جزيرة صغيرة .. فوضعا رسالة فى زجاجة والقياما فى البحر ولكن فى اليوم التالى عثرا على الزجاجة على الشاطئ : فقال الأول : شىء طبيعى أن تعود الزجاجة إلينا ... فنحن لم نكتب العنوان .

\*\*\*

● سأل المدرس تلميذه :  
- لماذا تأخرت عن المدرسة ؟  
فأجابه التلميذ : لاحظت لافتة مكتوب عليها (مدرسة هدىء السرعة)



## الفائز الاول

الصديق / اميل حليم لطيف -  
القاهرة - وفاز بمجلد ميكى

## لوحة الأسبوع : دورى ساخن جدا



## من يخاف امرأته

من الصديق / أمير محمد عبد الله - القاهرة

● قال السلطان لجحا وقد أراد أن ينعم عليه : تمنى على ياجحا وأنا أحقق أمنيتك . فقال جحا : أصدر أمرا بأن أخذ حماراً من كل رجل يخاف امرأة . فأصدر السلطان أمراً بذلك . وبعد أيام كان جحا يسير فى المدينة يسوق أمامه حميراً كثيرة . فأرسل له السلطان وسأله عن حاله وتعجب لأن أكثر الناس يخافون زوجاتهم ثم قال له جحا : لقد رايت فى إحدى البلاد المجاورة فتاة جميلة كأنها القمر لها قامة كأنها غصن بان ، شعرها ذهبى ، وعيناها ساحرتان ناعستان .. فقاطعه السلطان قائلاً : أخفض صوتك لنلا تسمعك زوجتى فإنها شديدة الغيرة قاسية على . فذهب جحا ضاحكاً : إذا كان لى حمار من كل رجل يخاف زوجته .. فهات أنت حمارين .

## الفائزة الرابعة

الصديقة / سالى محمد محمود -  
الزقازيق - وفازت بقصة

## من هنا وهناك !

### ● البكاء يطيل العمر !!

آخر الأبحاث التى قام بها الخبراء الأمريكيون على مجموعة من الرجال والنساء أثبتت أن المرأة أطول عمراً من الرجل وذلك بسبب كثرة بكائها . فالبكاء يعتبر فى نظر هؤلاء الخبراء تنفساً عن الانفعالات المكبوتة التى تحمى الشخص من الاصابة بأمراض عديدة فى مقدمتها مرض القولون وقرحة المعدة ويرى الخبراء أن هناك ارتباطاً وثيقاً بين الصراخ والبكاء والصحة الجيدة .



## القرود واللبن

من النافذة واخذ يرمى النقود فى البحر أسرع الابن الى الغرفة ليجد القرود قد فتحت الكيس ورمى نصف مافيه فى الماء .

لم يفضب الابن بل ابتسم ابتسامة كلها سخرية وقال فى صوت مسموع مابقى هو ثمن الحليب اما ما جاء به الماء فقد ذهب الى الماء .

اعتاد رجل أن يمزج اللبن بالماء ويبيعه مغشوشا وكان ابنه الوحيد يقضى فترة خدمته العسكرية بحارا على سفينة حربية توفى الرجل فجأة فعاد الابن وباع كل شيء ووضع ثمنه مع ما وجده من نقود فى كيس رجع به الى السفينة التى يخدم عليها ووضع الكيس فى غرفته وبينما هو يعمل جاء اليه زميله ليقول له ان قرودا دخلت غرفته

مجلة اسبوعية تصدر عن  
مؤسسة دار الهلال  
١٦ شارع محمد عز العرب  
٥ : ٢٦٢٥٤٥٠ - القاهرة

رئيس مجلس الإدارة  
مكرم محمد أحمد

رئيسة التحرير  
عفت ناصر

مديرة التحرير  
رجاء عبد الناصر

سكرتيرا التحرير  
جورج أسكنح  
صلاح زنباع

## الاشتراكات

قيمة الاشتراك السنوى (٥٢ عددًا)  
فى جمهورية مصر العربية اثنى عشر  
جنيها و ٨٠٠ مليما . وفى بلاد اتحادى  
البريد العربى والاfrيقى . والباكستان  
خمسة عشر دولارا او ما يعادلها بالبريد  
الجوى . وفى سائر انحاء العالم  
اربعون دولارا بالبريد الجوى  
والقيمة تسدد مقدما بقسم  
الاشتراكات بدار الهلال فى ج . م . ع .  
نقدًا او بحواله بريديه غير حكومية  
وفى الخارج بشيك مصرفى لأمر  
مؤسسة دار الهلال . وتضاف رسوم  
البريد المسجل على الاسعار الموضحة  
عاليه عند الطلب

## سعر النسخة فى الخارج

سوريا ٥٠٠ ق . س - لبنان ١٠٠ ليرة -  
الأردن ١٠٠ فلس - الكويت ١٠٠ فلس -  
العراق ٤٠٠ فلس - السعودية ٢ ريال -  
السودان ١٢٥ ق . سودانى - البحرين ٣٠٠  
فلس - اليمن الشعبية ٣ ريال - الدوحة ٢  
ريال - دبي ٢ درهم - أبو ظبى ٢ درهم -  
مسقط ٢٥٠ بيعة - غزة والضفة ٢٥ سنت -  
المغرب ٥٠٠ فرنك - تونس ٥٥٠ مليم  
تونس - ايطاليا ١٠٠٠ ليرة - اسبانيا ٢٠٠  
بيزيتا - تركيا ٨٠٠ ليرة - لوس انجلوس  
١٥٠ سنت

## معلومات سريعة !

من الصديق / صلاح حامد محمد - بنى سويف

### ● مصدر الرمال

تعتبر الرمال اجزاء دقيقة جدا من الصخور والمعادن تفتت بفعل الرياح والامطار، وتحتوى الرمال على مسحوق صخور معدنية اهمها : المايكا والكوارتز والفسيار .

### ● الخلد الحفار

يقوم حيوان الخلد الصغير بحفر معرات طويلة تحت الارض ينتقل خلالها من مكان لآخر بسرعة قد تبلغ ١٥ مترا فى الساعة مستخدما

قوائمه الامامية باظافره القوية الحادة ويرى ذلك على هيئة اكوام صغيرة من التراب المقلوب وبها ثغرة فى الوسط .

### ● اول برقية فى التاريخ :

فى يوم ٢٤ ايار ( مايو ) من عام ١٩٤٤ م تم ارسال اول برقية فى التاريخ بواسطة تلغراف "مورس" من واشنطن الى بليتمور ( ٦٥ كيلومترا فقط ) كانت البرقية تحمل هذا النص " هذا من فعل الله " .

عزيرى الأرم .. عزيرى الذهب .. حتى يرحمنا .. فى الزمهرى القرون ..

كتب الهلال  
للأولاد والبنات

شجع فى عزيرى الأرم

حكايات شعبية ضاحكة ..  
ومغامرات طريفة شيقة  
الرحلة إلى الفألية وليلة  
العلب يسير السمك

رؤية فنية جميلة كاملا

التمن ٤٠ قرشاً



# سليم

من

لولى بوبى

الطعام

و  
الذائقة!!

## مستك

رمز صناعة الحلوى  
بمصر







خالد ناصر

عرب گومیسٹ